

Niccolò da Malestrino's Werke.

Siebzehnter Band.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

100



■ 4573 / 17, 18.

II 27/57

Achtes Buch der Messen

Ludwigi da Palestrina.

Herausgegeben

Franz Xaver Haberl.

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel
in Leipzig.

VORWORT.

Zwischen der Drucklegung des von Hyginus Pierluigi (1594) besorgten siebenten Buches der Messen und der ersten Edition des vorliegenden achten Buches liegt ein Zeitraum von fünf Jahren. Der letzte Wille des Meisters, sowie der Wunsch des Papstes Clemens VIII. (siehe Vorwort zum 16. Bande) kamen in Folge der pekuniären Nothlage des Hyginus und des zu seinen Ungunsten entschiedenen Processes über das unvollendete »Graduale Romanum« (Punkte, über welche im 32. Bande der Gesamtantgabe neu aufgefundene Originaldokumente nähere Aufklärungen geben werden) nicht zur Ausführung. Dass jedoch der Name und die Werke des römischen Meisters nicht vergessen wurden, bezeugen die verschiedenen Neuauflagen mehrerer zu seinen Lebzeiten edirten Kompositionen, welche von den venetianischen Buchdruckern *Angelo Gardano* und dem Erben des *Hieron. Scotus* in der Zeit von 1594 bis 1599 hergestellt worden sind. Der erstere legte beispielsweise 1594 neu auf: den 1. Theil der fünfstimmigen Offertorien, das 1. Buch der vierstimmigen Madrigale, das 2. und 3. Buch der mehrstimmigen Motetten; im Jahre 1595 das 5. Buch der fünfstimmigen Motetten, 1596 den 2. Theil der fünfstimmigen Offertorien, das 1. und 6. Buch der Messen, 1598 das 2. Buch der Messen, 1599 das 3. Buch der Messen u. s. w.; der letztere brachte Neuauflagen im Jahre 1595: vom 1. Buch der vierstimmigen Motetten, 1596 vom 2. Buch der vierstimmigen und vom 4. Buch der fünfstimmigen Motetten (*ex Canticis Salomonis*), sowie vom 1. Buch der vierstimmigen Madrigale u. s. w.

Venedig war damals der Centralpunkt für den Musikalienverlag, das Leipzig des 16. Jahrhunderts, und es kann nicht Wunder nehmen, wenn die Hauptfirmen der blühenden Handelsstadt theils von aufstrebenden Komponisten umworben waren, theils zu ihrem Vortheile und zur Förderung des Kunstgeschmackes nach vortrefflichen Musikstücken forschten und solche sammelten. Dazu benötigten sie aber einen Redakteur und einen Mäcenat, welcher durch das Gewicht seines Namens oder die Bedeutung seiner Stellung, vielleicht auch durch Geldbeiträge die Herstellung neuer Werke möglich machte oder erleichterte.

Ob »D. Tiberius de Argentis«, welcher von 1599 bis 1601 das 8., 9., 11., 12. und 13. Buch der Messen des Giov. Pierluigi bei Hier. Scotus edirte, ein Venetianer war, welche Stellung er gegenüber dem Buchdrucker und der Kongregation von S. Giorgio in Alga*) einnahm, lässt sich wegen Mangel an Dokumenten einstweilen nicht feststellen. Aus den Dedikationen der fünf Bücher Messen geht nur hervor, dass er ein glühender Verehrer Palestrina's war, von dessen Werken er einen noch unedirten Theil (von Hyginus?) erworben hatte, und dass er die Regular-Kanouiker von Alga wegen ihres Kunstsinnes und aus Dankbarkeit hochschätzte. In der Dedikation des 13. Buches der »achtstimmigen Messen Pierluigi's« an den General P. Zino bemerkt er ausdrücklich: »hujus divinae virtutis te peritissimum cultorem semper agnovi« und: »optime perspexi tuam erga fratres meos non vulgarem

*) Diese Kongregation war um 1400 auf Anregung des Patriziers Lud. Barbo entstanden und wurde 1431 von Papst Eugen IV. (Gabriel Condulmiero aus Venedig) und Ant. Correr auf einer kleinen Insel bei Venedig gegründet. Wegen der grossen Menge von Algenwäscen trug die Insel den Beinamen *Alga*; Barbo hatte die Kirche S. Giorgio gebaut, und das früher den regulirten Augustinerchorherren gehörige Kloster der neuen Kongregation von Säkularkanonikern überwiesen. Pius V. verlieh ihr 1569 neue Statuten, durch welche sie in die Reihe der Regularkanoniker trat; Clemens VIII. gab ihr 1602 den Unterscheidungsnamen »*Congregazione azzurina*« oder *celestina* wegen des himmelblauen Mantels, den die Mitglieder trugen. Schon um 1468 war ihnen in Rom das Kloster mit der Kirche S. Salvatore in Lauro angewiesen worden. Meist aus venetianischen Patrizierfamilien stammend, erwarben sie Niederlassungen in den bedeutendsten Städten Italiens und standen gegen Ende des 16. Jahrhunderts auf dem Gipfel ihrer Blüthe. Clemens IX. hob diese Kongregation 1665 auf, und überwies die Güter an die Republik Venedig zum Zwecke der Kriege gegen die Türken. Siehe Moroni, dizionario storico ecclesiastico, Vol. 5, pag. 277, Vol. 13, pag. 30, Vol. 91, pag. 587.

benevolentiam, qua me tibi magis devinctum tenes«. Das D vor dem Taufnamen ist nach dem Gebrauche jener Zeit mit *Don* (*Dominus*) zu erklären, und lässt vermuthen, dass *Tiberius* dem geistlichen Stande angehörte.*) Die Widmung dieses 8. Buches an den Generalprokurator der venetianischen Kongregation und der Hinweis auf dessen Stellung in Rom zu *S. Salvatore in Lauro*, wo die Sänger der päpstlichen Kapelle laut den Diarien des 16. Jahrhunderts öfters Berathungen über innere Angelegenheiten hielten, sind sichere Anzeichen, dass *Tiberius* durch Hilfe und Rath des Paduaners *P. Sylvio Majoli* in den Besitz der palestrinensischen Messen gekommen ist.

Der bibliographisch genaue Titel der ersten Auflage des 8. Buches der Messen lautet: CANTVS IOANNIS PETRALOYSII PRÆNESTINI | Missarum cum quatuor, quinque et sex vocibus. | LIBER OCTAVVS. | Nunc primum in lucem editus. | CVM PRIVILEGIO. | Druckerzeichen | VENETIIS, Apud Hæredem Hieronymi Scoti. MDXCIX. Das Werk ist komplet in Bologna und im Archiv der sixtinischen Kapelle; die Proske'sche Bibliothek in Regensburg besitzt die Alt-, Tenor- und Bassstimme, die kgl. Bibliothek in Berlin die Stimme für Sopran u. V. vox.

Eine zweite Ausgabe, komplet zu Rom im Archiv von S. Peter und der sixtinischen Kapelle vorhanden, stimmt genau mit dem Titel der ersten Ausgabe überein, in der 6. Zeile jedoch steht: *Nunc iterum in lucem editus*, sowie am Ende die Jahrzahl *MDCIX*, auch fehlt die Dedikation. Der Inhalt beider Ausgaben ist der gleiche.

Von den sechs Messen dieses Buches ist die 6stimmige *Dom compleretur* in Codex 32 der sixtinischen Kapelle, fol. 56 bereits 1585 unter Gregor XIII. eingetragen worden. Dr. Proske publicirte sie im »*Selectus novus Missarum*«, Regensburg bei Pustet unter No. 12 in moderner Partitur. Die beiden fünfstimmigen Messen wurden erst 1616 unter Paul V. in den Codex 47 der päpstlichen Kapelle eingetragen.

Auf die einzelnen Messen übergehend, begnügt sich die Redaktion mit nachfolgenden Bemerkungen:

1. Die Motive der Messe »*Quem dicunt homines*«**) scheinen einem mir unbekannten Motette entnommen zu sein, und sind in den drei Theilen des *Kyrie* zusammengestellt. Wenn sie auch wegen ihrer Ähnlichkeit einen reicheren Harmoniewechsel ausschliessen, so geben doch die Textrhythmen dem Meister Veranlassung zu prächtigen Wirkungen, besonders am Schlusse des *Gloria* und *Credo*. Der Unterzeichnete hat die Messe wiederholt aufgeführt und kann daher das harte Urtheil Baini's nicht theilen, ja muss ihm aus historischen Gründen und technischen Erfahrungen voll und ganz widersprechen. *Baini* schreibt nämlich im *Tom. II* seiner *memorie* pag. 294 den unbegreiflichen Satz: »Diese Messe ist sicherlich eine Jugendarbeit Pierluigi's, in welcher er sich Mühe gab, die 20 oder 30 Wiederholungen der gleichen musikalischen Phrase, wie es im Style von Josquin de Prés üblich war, auf die beste und vernünftigste Weise zu reduciren. Johann scheint jedoch mit diesem Versuche selbst nicht zufrieden gewesen zu sein, denn er fiel in keinem seiner späteren Werke mehr in diese Extravaganz.« Wenn die Wiederholung der gleichen musikalischen Phrase (muss entgegenget werden) eine »Überspanntheit« ist, so findet sie sich in allen Messen Palestrina's und des

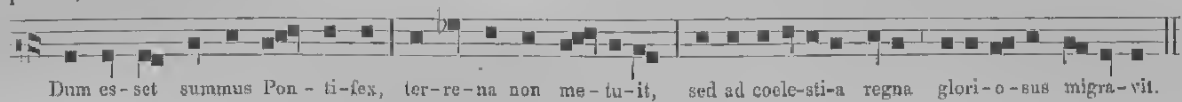
*) Wenn die Behauptung des bekannten venetianischen Gelehrten Apostolo Zeno († 1750) Glauben verdient (siehe dessen *Lettere*, *Tom. V*, pag. 82.), so war der Titel *Dom* oder *Dom* zu keiner Zeit im venetianischen Gebiete üblich, sondern man gebrauchte dort zur Bezeichnung für Priester oder Mönche: *Sere*, *Sier* oder *Sior*; Muratori, Parisi und Cancellieri jedoch stimmen überein, dass in Italien das Wörtchen *Don* den Unterschied zwischen Geistlichen und Laien andeute, und in Rom nur noch jenen Persönlichkeiten aus dem Laienstande zugewiesen werde, welche den Titel »*Eccellenza*« zu tragen berechtigt sind.

**) Der liturgische Text des 7. Responsorius vom Feste der *Cathedra S. Petri* (18. Jan.) lautet: *Quem dicunt homines esse Filium hominis? Dixit Jesus discipulis suis. Respondens Petrus dixit: Tu es Christus Filius Dei vivi. Et ego dico tibi, quia tu es Petrus, et super hanc petram ædificabo Ecclesiam meam. V. Beatus es Simon Bar-Jona, quia caro et sanguis non revelavit tibi, sed Pater meus qui est in coelis.*

16. Jahrhunderts, denn in jedem der sechs Theile des liturgischen Messtextes sind die im *Kyrie* niedergelegten musikalischen Motive verwerthet. Übrigens hat Pierluigi in den von ihm selbst redigirten Messenbüchern verschiedene minder sangliche d. h. mehr gemachte als tief empfundene Arbeiten geliefert, als dass man die Messe *Quem dicunt homines* mit der Note: »Jugendarbeit« belegen könnte. Sie stammt vielmehr aus sehr reifer Schaffensperiode und klingt in Folge der enge geschlossenen Stimmenführung und -Fügung frisch und lebendig. Den Vorwurf gegen Josquin hat Baini nicht begründet; er ist übrigens gar nicht zu beweisen, und entspringt bei ihm und seinen Landsleuten aus einer traditionellen Abneigung gegen die »Ausländer«, welche ihm auch die unverzeihlichen Kritiken, Spott- und Schmähreden gegen die »Niederländer«, *Orlando di Lasso* nicht ausgenommen, in die Feder diktierten.

Die Tonart der Messe ist hypomixolydisch (*VIII. modus*), bei Aufführung derselben ist eine Transposition in die Obersekunde angezeigt.

2. Die Messe *Dum esset summus Pontifex* ist im dorischen Tone (*I. modus*) über die Melodie der Antiphon zum *Magnificat* der zweiten Vesper im *Commune Sanctorum Summorum Pontificum* komponirt, welche in den römischen Choralbüchern also lautet:



Sie ist bündig, klar und wirkungsvoll komponirt; aber die Bemerkung von Ambros über die alte Kompositionsweise (IV. Band der Musikgesch. S. 58) wird bei diesen und ähnlichen Werken des Meisters nicht unbeachtet bleiben dürfen: »Wer in ihr durchaus dasselbe finden will, was ihm in später, unter ganz anderen künstlerischen Zielen entstandener Musik lieb geworden ist, wird sich allerdings getäuscht fühlen.«

Die Messe kann eine kleine Terz tiefer intonirt werden.

3. Eine der bedeutendsten Messen Pierluigi's, besonders unter den fünfstimmigen, ist die herrliche Komposition über das Motett: *O admirabile commercium* (erste Nummer des ersten Motettenbuches, 1. Band der Gesamtausgabe pag. 1). Man kann Baini vollkommen beistimmen, wenn er schreibt (*Tom. II. p. 295*): »sie veralte nie, und wer sie tausendmal gehört habe, wird immer gleich gnte Wirkung empfinden«.

Eine überraschende Kraft und Fülle in der harmonischen Entwicklung, Feuer und Erhabenheit im Ausdruck des Textes (man sehe z. B. den ersten Theil des *Gloria* bei *benedicimus te* u. s. w.) reihen sie für alle Zeiten unter die klassischen Meisterwerke. Motett und Messe sind über den Text der ersten Vesperantiphon von der Oktave des Weihnachtsfestes, zugleich Fest der Beschneidung des Herrn und Neujahrstag komponirt. Bemerkenswerth ist, dass die gleiche Antiphon am Feste Mariä Lichtmess (2. Februar) gesungen wird, dem Tage, an welchem Pierluigi's Geist die Erde verliess, um himmlischen Harmonien zu lauschen.

Eine Transposition in die Untersekunde, bei hoher Chorstimme kleine Terz, ist anzurathen, wie schon aus den Schlüsseln hervorgeht, welche unter anderen Kennzeichen auf den mixolydischen (*VII. modus*) hinweisen.

Der 4. Messe liegt das Motett *Memor esto* (2. Band der Gesamtausgabe pag. 7) zu Grunde. Sie ist im transponirten hypodorischen Tone (*modus II*) geschrieben und schlägt, dem Charakter der Tonart und dem Inhalte des Motettentextes entsprechend, flehentliche, ernste, beinahe schmerzliche Töne an.

Ein Meer von Licht und Strahlenglanz schimmert uns aus der 5. Messe dieses Bandes entgegen, welche, über die zwei Theile des Motettes *Dum complerentur dies Pentecostes* (1. Band der Gesamtausgabe, pag. 111) geschrieben, eine übersprudelnde Pfingstfreude zu erhabenem Ausdrucke

bringt. »Die Textur der Stimmen zeigt nirgends Überhäufung, nirgends Verwirrung — sie reichen sich wie Grazien die Hände, nähern sich, entfernen sich und gehen leichten Götterschrittes zum gemeinsamen Ziele.«^{*)}

Die Tonart ist transponirt jonisch (*modus XI*). Beim Vortrage der Messe ist eine tiefere Tonlage nicht anzurathen, höchstens die Intonation um einen Halbton abwärts zulässig.

Bei der 6. Messe entfaltete Pierluigi die ganze Summe seiner Meisterschaft in der Beherrschung der kontrapunktischen Form des *Kanon*. Ein frei erfundenes Thema, das sich in den einfachsten Intervallschritten und im Hexachord (*ut, re, mi, fa, sol, la*) bewegt, gab ihm Gelegenheit zu einem Doppelkanon in der Sekund und Terz. Der Bariton hat schon nach drei oder vier Takten den zweiten Tenor in der Sekund im Gefolge, und diesem folgt wieder in der Sekunde (also Terz des Themas) der erste Tenor. Das dem Kanon beigelegte *Tres in unum* scheint nicht nur die Art des Satzes und der Auflösung, sondern auch mystische Ideen anzudeuten, wenn man erwägt, dass Pierluigi der Messe den Titel *Sacerdotes Domini* gab; ein liturgischer Text, welcher am Fronleichnamsfest als Offertorium^{**)} in der Messliturgie steht. Dieses Fest folgt nämlich regelmässig am Donnerstag nach dem Dreieinigkeitssonntag, und Pierluigi scheint sagen zu wollen: »In Verbindung mit dem Geheimniss der hl. Dreieinigkeit (*tres in unum*), als Kern und Kanon des christlichen Glaubens (drei Stimmen singen immer höher das gleiche Thema!) will ich in den übrigen drei Stimmen das Geheimniss besingen, welches Leben, Kraft und Freude des Gottesreiches der Kirche ist«. Der Pfingstmesse *Dum compleverunt* unmittelbar folgend, sind in der Messe *Sacerdotes Domini* zwei der erhabensten Mysterien der Kirche musikalisch zu illustriren versucht. Sie erinnert lebhaft an das grossartige Freskogemälde in den Stanzen Raphael's, fälschlich *Disputa* genannt, auf welchem in der oberen Abtheilung die hl. Dreifaltigkeit thronet, während in der unteren Abtheilung das *Sanc-tissimum* als Mittelpunkt der reichen Figurengruppen, welche die lebendige Gegenwart Gottes anbeten, die vollste Aufmerksamkeit in Anspruch nimmt. Die Erfindung der drei den Doppelkanon umspielenden Stimmen ist eine äusserst geniale und lebhafte. Gleich Weihrauchwolken und Engels-gestalten umschweben und umgeben sie das feste, unerschütterliche Gefüge des dreistimmigen Kanon-satzes, welcher nur in den vierstimmigen Sätzen des *Crucifixus*, *Et iterum* und *Benedictus* schweigt, aber im *Pleni sunt coeli*, gleichsam die in den Himmeln thronende Dreifaltigkeit preisend und verherrlichend, ganz allein auftritt. Man mag von Verstandesarbeit, mathematischen Berechnungen und trockener Musik reden, aber in vorliegender Messe wird man nicht umhin können, auch dem an die strengsten Formen sich bindenden Künstler volle Bewunderung zu zollen. Gegenüber ähnlichen Arbeiten Pale-strina's in den Messen *Ecce sacerdos magnus* und *Ad coenam agni providi* (10. Band der Gesamtausgabe) verdient die *M. Sacerdotes Domini* den Vorrang.

Die Tonart ist hypomixolydisch (*VIII. modus*).

Nach diesen Erläuterungen glaubt der Unterzeichnete das 8. Buch der Messen als eine der besten und gediegensten Sammlungen von Messkompositionen des römischen Meisters hervorheben, und dem Urtheil des *D. Tiberius de Argentis* sich anschliessen zu sollen, wenn derselbe in der Dedi-kation schreibt: *Divino furore afflatus vir recolendae memoriae Joann. Petraloysius Praenestinus hoc nostro saeculo admirabilis in componendis cantibus pro usu Ecclesiae catholicae has praesertim Missas composuit*.

Regensburg, 11. Juli 1885.

Fr. X. Haberl.

*) Ambros, Musikgesch. 4. Band, S. 56.

**) *Sacerdotes Domini incensum et panes offerunt Deo: et ideo sancti erunt Deo suo, et non polluent nomen ejus.*

IOANNIS PETRALOYSII
PRAENESTINI

MISSARVM

CVM QVATVOR, QVINQVE ET SEX VOCIBVS

LIBER OCTAVVS.

NVNC PRIMVM IN LVCEM EDITVS.

CVM PRIVILEGIO.

VENETIIS

APVD HAEREDEM HIERONYMI SCOTI.

MDXCIX.

ADMODVM

R.P.D.SYLVIO MAIOLI PATAVINO PRIORI

MERITISSIMO S. SALVATORIS IN LAVRO DE VRBE,
AC TOTIVS CONGREGATIONIS S. GEORGII IN ALGA PROCVRATORI GENERALI.

D. TIBERIVS DE ARGENTIS FOELICITATEM.

Quemadmodum inter liberales disciplinas | Musica nobilissima est, quippe quae orbium mo | tus,
Angelorumque modulationes in terris imi | tatur, ita eadem ad honestum virtutis finem | relata,
& procul a terrenis vanitatibus, eo | dignior, ac praestantior esse videtur. Quod | quidem cum optime
perspiceret divino furo | re afflatus vir recolendae memoriae Joau. Petraloysius Praenesti | nus hoc
nostro seculo admirabilis in componendis cantibus pro usu | Ecclesiae catholicae, quae suae virtutis
splendore coram iustitiae sole | pulerior elucet, has praesertim Missas composuit, quae in manus
meas inciderunt. Quare ne oblivione pereant, mea in te benevolentia, atque obsequio adductus, eas
nomini tuo consecrare decre | vi, fore confidens, ut tu omnium virtutum alumnus, benigno fron | te
munus oblatum accipias, meque tui deditissimum conserves. Vale.

Venetis 1599. Die vigesima Mensis Aprilis.

INDEX MISSARUM.

	pag.
Missa : Quem dicunt homines. 4 voc.	1
» Dum esset Summus Pontifex. 4 voc.	23
» O admirabile commercium. 5 voc.	38
» Memor esto. 5 voc.	63
» Dum complerentur. 6 voc.	85
» Sacerdotes Domini. 6 voc.	113

Missa: „Quem dicunt homines“

4 Vocum.

1

Cantus. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei -

Altus. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

Tenor. Ky -

Bassus.

- son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky -

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei -

- rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei -

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e -

Ky - rie e - lei - son,

ison, Ky - ri - e e - lei - son.

- son, Ky - ri - e e - lei - son.

- le - ison, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

Ky - rie e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

- i - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

- ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

- ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

- ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

- ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Ry - ri - e e - lei - son, Ry - ri - e e - lei - son,

Ry - ri - e e - lei - son, Ry - ri - e e - lei - son,

Ry - ri - e e - lei - son, Ry - ri - e e - lei - son,

Ry - ri - e e - lei - son, Ry - ri - e e - lei - son,

ison, Ky - ri - e - le - ison, Ky - ri - e - le -
 ri - e - le - ison, Ky - ri - e -
 ison, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e -
 Ky - ri - e - le - ison,

- i - son, Ky - ri - e - le - ison, Ky - ri -
 - le - ison, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - le -
 - le - ison, Ky - ri - e - le - ison,
 Ky - ri - e - le - ison,

e - le - ison, Ky - ri - e - le - i - son.
 ison, Ky - ri - e - le - ison.
 Ky - ri - e - le - ison, Ky - ri - e - le - ison.
 Ky - ri - e - le - ison.

Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in terra pax ho - mi - ni - bus ho -
 Altus. Et in terra pax ho - mi - ni - bus ho -
 Tenor. Et in terra pax ho - mi - ni - bus ho - nae
 Bassus. Bo -

- nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus
 - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus
 vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be -
 - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

te. Ad - o - ramus te. Glo - ri - fi - ca -
 te. Ad - o - ramus te. Glo - ri - fi - ca -
 - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo -
 - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -

- mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnā glo -
 - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus tibi propter ma - gnā glo -
 - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnā glo -
 - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

- riam tu - am, tu - am. Do - mine Deus, Rex coe -
 - riam tu - am, tu - am. Do - mine Deus, Rex coele - stis, Rex
 - riam tu - am. Do - mine Deus, Rex coe -
 pro - pter ma - gnā glo - riam tu - am. Do - mine

le stis. De us Pa ter o mni po tens.

coe le stis. De us Pa ter o mni po tens. Do mi ne

le stis. De us Pa ter o mni po tens.

De us Rex coe le stis. Do mi ne

Do mi ne Fi li n ni ge ni te

Fi li n ni ge ni te, n ni ge ni te Je su

Do mi ne Fi li n ni ge ni te Je su Chri

ne Fi li n ni ge ni te Je su

Je su Chri ste.

Chri ste. Do mi ne De us, Agnus

ste, Je su Chri ste. Do mi ne De us, Agnus De

Chri ste. Do mi ne De us, Agnus De

Domi ne Deus, A gnus De i, Fi li us Pa

De i, A gnus De i, Fi li us Pa tris,

i, A gnus De i, Fi li us Pa

i, Fi li us Pa tris, Fi

tris, Pa. tris, Fi. li. us Pa. tris. tris. Pa. tris.
 Fi. li. us Pa. tris. Fi. li. us Pa. tris. Pa. tris.
 tris, Fi. li. us Pa. tris. Pa. tris.
 li. us Pa. tris, Fi. li. us Pa. tris.

Qui tol - lis pecca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Qui tol - lis pecca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi -

Qui tol - lis pecca - ta mun - di, pecca - ta

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

3 *di, mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta*
 3 *-se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, pec-*
 3 *mundi, mi-se-re-re no-bis, mise-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta*
di, mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-

mun-di, su - sci - pe de - pre-ca-ti-o-nem no - stram.

- ca-ta mun - di, su - sci - pe de - pre-ca-ti-o - nem no -

mun-di, su - sci - pe, su - sci - pe de - pre-ca-ti-o-nem no -

- cata mun - di, su-sci-pe de - pre-ca - ti-o - nem no -

Qui se - des ad dex - teram Pa - tris, Pa - tris, mi - se - re -
 - stram. Qui se - des ad dexteram Patris, qui se - des ad dexteram Patris, mi - se - re - re
 - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,
 - stram. Qui se - des ad dex - teram Patris, Pa - tris, mi - se - re - re no -

- re no - bis. Quo - niam tu solus san -
 no - bis. Quo - niam tu so - lus san -
 mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am
 - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu solus san -

- ctus. Tu so - lus Do - minus, Do -
 - ctus. Tu so - lus Do - minus. Tu so - lus Do - mi -
 Tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Do - mi - nus
 - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus.

- mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -
 - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Jesu Chri -
 Tu so - lus Al - tis - si - mus, tu so - lus Al - tis - si - mus,
 Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -

rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um omni -
 fa - ctorem coe - li et ter - rae, et ter - rae, vi - si - bi - li - um omni -
 um terrae, fa - ctorem coeli et ter - rae, vi - si -
 - mipo - ten - tem, facto - rem coe - li et ter - rae, vi -

- um et in - vi - si - bi - li - um.
 et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et
 - bi - li - um o - mnium et in - vi - si - bi - li - um.
 - si - bi - li - um o - mnium et in - vi - si - bi - li - um. Et in

Et in unum Do - minum Je - sum Chri - stum,
 in unum Do - minum Je - sum Christum, Je - sum Chri -
 Et in unum Do - minum Je - sum Chri - stum, Fi - lium
 unum Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni -

Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -
 - stum, Fi - lium De - i u - ni - genitum. Et ex Patre na - tum an -
 De - i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni - tum. Et ex Patre na -
 - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni - tum. Et ex Patre na - tum

tum an - te omnia sae - cu - la, sae - cu - la. Deum de De -
 te o - mnia sae - cu - la. De - um de De -
 tum ante o - mnia sae - cu - la. Deum de De - o, Deum de De - o,
 an - te omni - a sae - cu - la. Deum de De - o, lu -

- o, lumen de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -
 - o, lu - men de lu - mine, De - um ve - rum de De - o ve - ro,
 lu - men de lu - mi - ne, Deum ve - rum de De - o
 - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

- ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni -
 Ge - ni - tum non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa -
 ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum:
 - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum: per quem o -

- a fa - cta sunt, fa - cta sunt. Qui propter nos ho -
 - tri: per quem o - mnia fa - cta sunt. Qui propter nos ho -
 per quem o - mnia fa - cta sunt. Qui propter nos ho -
 - mni - a fa - cta sunt. Qui propter nos homi - nes

Et propter nostram sa- lu- tem descendit de coe- -
 - mines, et propter nostram sa- lu- - tem de- - scen- dit de coe- -
 - mi- nes, et propter no- - stram sa- lu- tem de- scendit de-
 et propter nostram sa- lu- tem.

- lis. Et in- car- na- tus est de Spi- - ri- tu san- - cto ex
 - lis. Et in- car- na- tus est de Spi- - ri- tu san- - cto ex
 - coelis. Et in- car- natus est de Spi- - ri- tu san- - cto ex
 Et in- car- na- tus est de Spi- ri- tu san- cto ex

Ma-ri- a Vir- - gi- ne: Et ho- - mo fa- - ctus est.
 Ma-ri- a Vir- - gi- ne: Et ho- - mo fa- - ctus est.
 Ma-ri- a Vir- - gi- ne: Et ho- - mo fa- - ctus est.
 Ma-ri- a Vir- - gi- ne: Et ho- - mo fa- - ctus est.

3 Vocum.

Cautus. Cru- ci- fixus e- - ti- am pro no- bis
 Altus. Cru- ci- fixus e- - ti- am pro no- bis sub Pon- ti- o Pi-
 Tenor. Cru- ci- fixus e- - ti- am pro no- bis, e- - ti- am pro no- bis sub Pon- ti- o Pi-

sub Ponti-o Pi-la-to pas-sus et sepultus est.

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, ter-ti-a di-e.

se-cun-dum Seri-ptu-ras. Et ascendit in.

coe-lum, in coe-lum, se-det ad dex-te-ram. Pa-tris, Pa-

tris, se-det ad dex-teram Pa-tris. ad dexteram, ad dexteram Pa-tris.

Cantus. Et i - te - rum ven - tu - rus est, et i - te - rum ven - tu - rus est

Altus. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

Tenor. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

Bassus. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, vi - vos et mor -

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

- ca - re, cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit.

- tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

cu - jus re - gni non e - rit fi -

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

fi - nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num

nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num

nis. San - ctum Do - mi - num, Do - mi - num et vi - vi -

Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num et vi - vi -

et vi - vi - fi - cantem: qui cum
 et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Patre Fi - li - o - que pro - ce - dit: qui
 - fi - can - tem: qui ex Patre Fi - li - o - que pro - ce - dit: qui
 - fi - can - tem: qui ex Patre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tar et con - glo - ri - fi - ca -
 cum Patre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur:
 cum Patre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca -
 Si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca -

- tur: qui lo - cutus est per Pro - phetas. Et
 qui lo - cutus est. Et u - nam san - ctam ca -
 - tur: qui lo - cutus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam
 - tur: qui lo - cutus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam

a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, Ec - cle - si - am. Con - fi - te -
 - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -
 ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -
 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or

or u - num bap - ti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -
 - num bap - ti - sma in re - mis - si - onem pec - ca - to - rum.
 - fi - te or u - num ba - pti - sma, u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem
 u - num ba - pti - sma in re - mis - si - onem pec - ca - to - rum,

- rum. Et ex - spec - to re - sur - re - cti -
 Et ex - spec - to re - sur - re - cti - o - nem mor -
 pec - ca - to - rum. Et ex - spe - eto, et exspe - cto resur - re -
 pec - ca - ta - rum. Et ex - spec - to re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum,

- o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae -
 - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A -
 - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A -
 mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

- cu - li, et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 - men, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 - li. A - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A - men.

Sanctus.

Cantus. San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Altus. Sanctus, Sanctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Tenor. San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Bassus. San - ctus, Sanctus, San - ctus, San - ctus.

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi -

- ctus, San - ctus Do - minus

- ctus, San - ctus Do - mi - nus De -

San - ctus, San - ctus

- nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa -

De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - mi -

- us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth,

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -

- ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

- nus Deus Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth.

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

- minus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, et ter -

Ple - ni sunt coe - li et ter -

Ple - ni sunt coe - li et

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

-ra glo - ri - a tu - a, tu - a. Hosan - na

-ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -

glo - ri - a tu - a. Hosan - na in ex -

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

Hosan - na in ex - cel - sis,

-sanna in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, hosan - na

-cel - sis, ho - san - na in ex -

ho - san - na in ex - cel - sis.

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

-cel - sis, hosan - na in ex - cel - sis.

Benedictus.

Altus (I) Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui

Altus (II)

Tenor. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus.

Bassus.

ve - nit, be - ne - di - ctus qui

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di -

qui ve - nit, be - ne - di - ctus

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve -

ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

- ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

- nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne,

Do - mi - ni, in no - mi -

in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni,

- mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do -

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

no Do mi ni, in no mi ne Do mi ni.
in no mi ne, in no mi ne Do mi ni.
mi ni, in no mi ne Do mi ni.
ni, in no mi ne Do mi ni.

Cantus. Ho - sanna in excel - sis, ho - san - na in ex -

Altus. Hosanna in ex - cel - sis, hosanna in

Tenor. Ho - sanna in excel - sis,

Bassus. Ho - sanna in ex - cel - sis, in ex - cel -

- cel - sis, ho - san - na, hosanna in ex - cel - sis.

ex - cel - sis, ho - san - na, ho - sanna in ex - cel - sis.

ho - sanna in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

- sis, hosanna in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Agnus Dei (I).

Cantus. A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus, A -

Altus. A - gnus De - i, A - gnus De -

Tenor. A - gnus De - i, A - gnus, A - gnus


Bassus. A - gnus De - i, A -



gnus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta,
 - i, qui tol - lis pec - ea - ta mun -
 De - i, qui tol-lis pec-ca -
 - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di,



pecca - ta mun - di, qui tol-lis pec-ca -
 - di, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, pec - ca -
 - ta mun - di, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, qui tol -
 qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, qui tol-lis pec - ca -



- ta mun - di: mi - se-re-re no -
 - ta mun - di: mi - se-re-re no -
 - lis pec-ca - ta mundi: mi - se-re - re no -
 - ta mun - di: mi - se-re - re no - bis,



- bis, mi - se-re - re no-bis, mi - se-re-re no - bis.
 - bis, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis.
 - bis, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis.
 mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis.

Agnus Dei (1).

Cantus.

Altus (I).

Altus (II).
(Resolutio.)

Tenor.
(Canon in Diapente.)

Bassus.

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus

De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - .

De - i, qui tol - lis pec - ca - .

- i, A - gnus De - i,

- i, qui tol - lis pec - ca - .

- gnus De - i, A - gnus De - i,

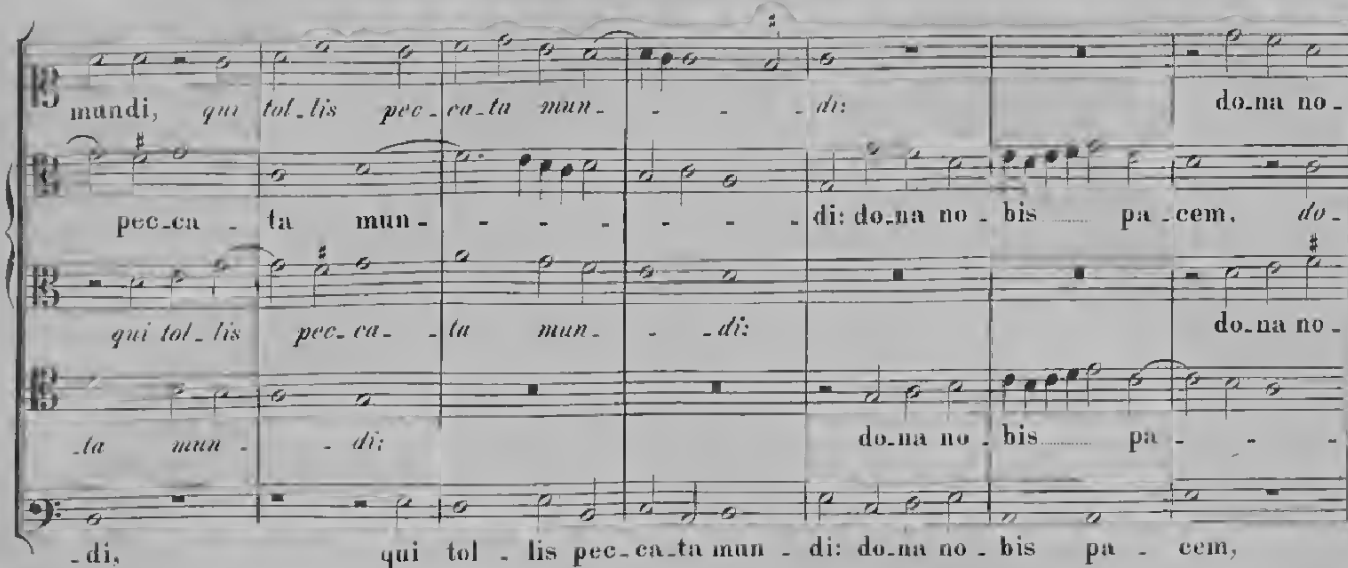
- ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - - ta

- ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -



musical score system 1, featuring five staves with vocal and piano parts. The lyrics are: mundi, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: do-na no-; pec-ca-ta mun-di: do-na no-bis pa-cem, do-; qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: do-na no-; ta mun-di: do-na no-bis pa-; -di, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: do-na no-bis pa-cem,



musical score system 2, featuring five staves with vocal and piano parts. The lyrics are: -bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem, do-; -na no-bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem, do-; -bis pa-cem, do-na no-bis, do-; -cem, do-na no-bis, do-na no-bis pa-cem, do-na no-; do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis



musical score system 3, featuring five staves with vocal and piano parts. The lyrics are: -na no-bis, do-na no-bis pa-cem. do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem, pa-cem. do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem. -bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem. pa-cem, do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem.

Missa: „Dum esset Summus Pontifex.“

4 Vocum.

Cantus. Ky - ri - e e - le -

Altus. Ky - ri - e e - le - ison. Ky - rie e -

Tenor. Ky - ri - e e - le -

Bassus.

ison,

Ky - ri - e e - le - ison, Ky - rie

ison, Ky - ri - e e - le - ison, Ky - rie

ison, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

ison, Ky - rie e - lei - son.

e - le - ison,

lei - son, Ky - rie e - le - ison. Chri - ste e - le -

lei - son, Ky - rie e - lei - son. Chri - ste e - le -

Chri - ste e - le - ison,

Chri - ste e - le - ison, Chri - ste

ison, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - le -

ison, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - le -

Chri - ste e - le - i son.

e - le - i son, Chri - ste e - le - i son, Chri - ste e - le - i son.

ison, Chri - ste e - le - i son.

Ky - ri - e e - lei son,

Ky - ri - e

Ky - ri - e e - le - i son,

Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e - le - i son.

Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e - le - i son,

e - le - i son, Ky - ri - e e - le - i son,

Ky - ri - e e - le - i son,

ison, Ky - ri - e e - le - i son.

ison, Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e - le - i son.

son, Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e - le - i son.

Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e - le - i son.

ison, Ky - ri - e e - le - i son.

Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bonae vo - lun - ta - tis. Lau -

Altus. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bonae vo - lun - ta - tis. Lau -

Tenor. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Laudamus

Bassus. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bonae vo - lun - ta - tis. Laudamus

- damus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ramus te. Glo - ri - fi - ca - mus

- damus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ramus te. Glo - ri - fi - ca - mus

te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus

te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - am.

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - am.

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - am. Do - mine De -

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi. Do - mine Deus,

De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Je - su

De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te

- us, Rex coele - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni -

Rex coele - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

Chri-ste, Je - su Chri - ste, Do - mine De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

Je - su Chri - ste, Do - mine De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

- te Je - su Chri - ste, Domine De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

- su Chri - ste. Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us

- tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tollis

Qui tollis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis

- tris. Mi - se - re - re no - bis.

Pa - tris. Qui tollis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe de - pre - ca - ti - onem no - stram. Qui se - des ad

pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe de - pre - ca - ti - onem no - stram. Qui se - des ad dexte -

Qui tollis pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe de - pre - ca - ti - onem no - stram. Qui se - des ad dexte -

Su - sci - pe de - pre - ca - ti - onem no - stram.

dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Tu solus Domi -

- ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Tu solus Domi -

- ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu solus san - ctus.

Mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu solus san - ctus.

mus, Je - su Chri - ste. In glori - a

mus, Je - su Chri - ste. In glori - a

Tu so - lus Altis - simus, Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spiri - tu

Tu so - lus Altis - simus, Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spiri - tu

a De - i Patris. A - men, in glori - a De - i Pa - tris. A - men.

De - i Patris. A - men, in glori - a De - i Pa - tris. A - men.

in glori - a De - i Patris. A - men, in glori - a De - i Patris. A - men.

tu in glori - a De - i Pa - tris. A - men.

Credo in unum Deum.

Cantus. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, vi - si -

Altus. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coeli et ter - rae, vi - si -

Tenor. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coeli et ter - rae, vi - si -

Bassus. Pa - trem omni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si -

bi - li - um omnium et in - vi - si - bi - li - um. Et in unum Domi - num Je - sum Chri -

bi - li - um omnium et in - vi - si - bi - li - um. Et in unum Domi - num Je - sum Chri -

bi - li - um omnium et in - vi - si - bi - li - um. Et in unum Domi - num Je - sum Chri -

bi - li - um omnium et in - vi - si - bi - li - um. Je - sum Chri -

stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum. An - te
 stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum. An - te o -
 stum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae -
 stum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia

o - mnia sae - cu - la. Lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de
 - mnia sae - cu - la. De - um de De - o, De - um ve - rum de
 - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de
 sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

De - o ve - ro. Per quem o - mni -
 De - o ve - ro. Per quem o - mni -
 De - o ve - ro. Ge - ni - tum non factum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni -
 De - o ve - ro. Ge - ni - tum non factum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni -

- a fa - cta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes, et propter no - stram sa - lu - tem
 - a facta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes, et propter no - stram sa - lu - tem de -
 - a facta sunt. Et propter no - stram sa - lu - tem de -
 - a facta sunt. Et propter no - stram sa - lu - tem

de-scen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est

-scen-dit de coe-lis. Et in car-natus est. ex Ma-

-scen-dit de coe-lis. De Spi-ri-tu san-

de-scen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est ex Mari-a

ex Ma-ri-a Vir-gi-ne. Et homo fa-ctus est.

-ri-a Vir-gi-ne. Et homo fa-ctus est, fa-ctus est.

-cto: Et homo fa-ctus est, et homo fa-ctus est.

Vir-gi-ne. Et homo fa-ctus est, et homo fa-ctus est.

Cru-ci-fi-xus e-tiam pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-la-to

Cru-ci-fi-xus e-tiam pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-la-to

Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-

Cru-ci-fi-xus e-tiam pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-la-to

pas-sus, et sepultus est. Et resur-rex-it ter-tia di-e se-cun-dum

pas-sus, et se-pultus est. Et resur-rex-it ter-tia di-e se-cun-dum Scri-

-sus, et se-pultus est. Et resur-re-xit ter-tia di-e se-cun-dum Scri-

pas-sus, et se-pultus est. Et resur-re-xit ter-tia di-e se-cun-dum

Scri - ptu - ras. Et ascendit in coe - lum, sedet ad
 - ptu - ras. Et a - scendit in coe - lum, se - det ad dexte - ram, ad
 - ptu - ras. Et ascen - dit in coe - lum, sedet ad
 Scri - ptu - ras. Se - det ad dexte - ram. Pa -

dexteram Pa - tris. Et i - terum venturus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et
 dexteram Pa - tris. Et i - terum ven - turus est vi - vos et mortu -
 dexte - ram Pa - tris. Cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et
 - tris. Et i - terum venturus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re:

mortu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.
 - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et vi - vi -
 mortu - os: cu - jus regni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum Domi -
 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum sanctum Domi -

Et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum
 - fi - can - tem: qui ex Patre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui
 - num et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Patre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum
 - num. Qui ex Patre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur et con-glori-fi-ca-tur:

cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur et con-glori-fi-ca-tur: qui lo-

Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur et con-glori-fi-ca-tur: qui lo-

Si-mul ad-o-ra-tur et con-glori-fi-ca-tur:

qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et un-am san-ctam ca-tho-li-cam.

-cutus est per Pro-phe-tas. Et un-am san-ctam ca-tho-li-cam.

-cutus est per Pro-phe-tas. Et a-po-

qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et a-po-

Con-fi-te-or u-num ba-pti-sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et

Con-fi-te-or u-num ba-pti-sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et

-sto-licam Ec-cle-si-am. In re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et

-sto-licam Ec-cle-si-am. In re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum.

Et ex-specto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri

-to-rum. Et ex-specto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri

ex-specto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri

Et ex-specto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri

tu - ri saecu-li, et vi - tam ven - tu - ri saecu - li. A - men.

sae - cu-li, et vi - tam ven - tu - ri saecu - li. Amen, A - men.

sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri saecu - li. A - men.

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

Sanctus.

Cantus. San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Altus. San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Tenor. San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Bassus. San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus

- ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - minus

- ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - minus

- ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus

Do - minus Deus Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth,

Deus Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - minus Deus Sa - ba - oth,

Deus Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - minus Deus Sa - ba - oth,

Do - minus Deus Sa - ba - oth, Sa - ba - oth,

Do minus Deus Sa ba oth. Ple ni sunt coe li,
 Do minus De us Sa ba oth, Sa ba oth. Pleni sunt coe li et ter.
 minus Deus Sa ba oth, Sa ba oth. Ple ni sunt
 Do minus De us Sa ba oth. Ple ni sunt coe li et ter.

ple ni sunt coe li et ter ra, et ter ra glo ria
 ra, et ter ra glo ria tu
 coe li et ter ra glo ria tu n, tu a, glo
 ra glo ria tu a, glo

tu n. Ho saunna in ex cel sis, in ex cel sis.
 a. Ho saunna in ex cel sis, ho saunna in ex cel sis.
 ri a tu a. Hosanna in ex cel sis.
 ri a tu a. Ho saunna in ex cel sis, ho san na in ex cel sis.

Benedictus.

Cantus. Be ne di ctus
 Altus. Be ne di ctus qui ve nit, qui
 Tenor. Be ne di ctus qui ve
 Bassus. Be ne di ctus qui ve nit, qui ve nit



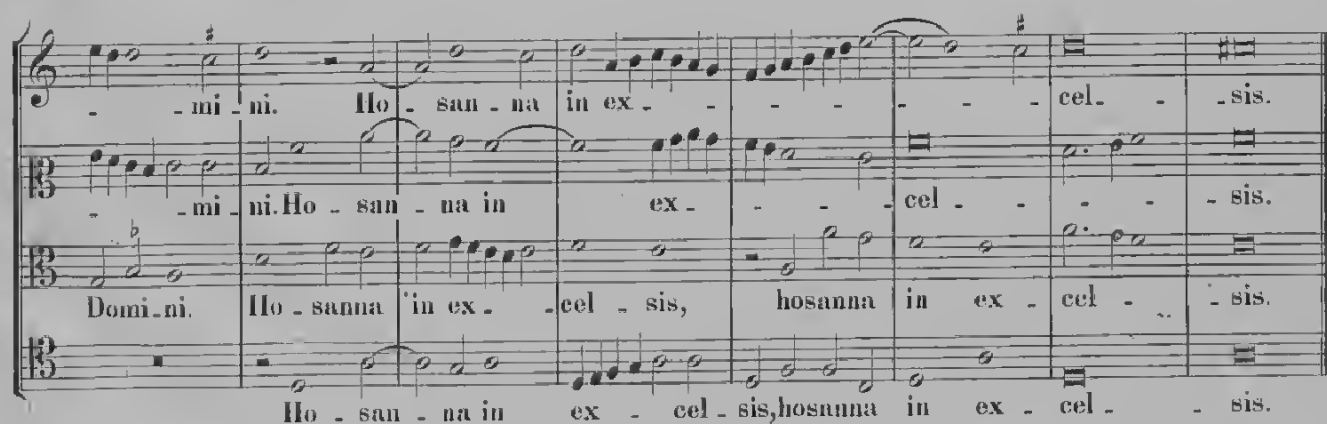
qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -
 ve - nit, qui ve - nit, be - ne - dictus qui ve - nit, qui ve -
 nit, qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui
 be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -



di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no -
 nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in
 ve - nit in no - mi - ne Do -
 di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

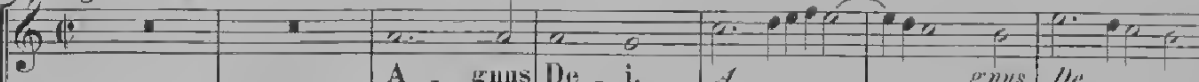


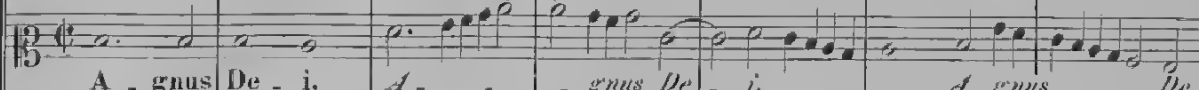
mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -
 no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,
 mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,
 in no - mi - ne Do - mi - ni.

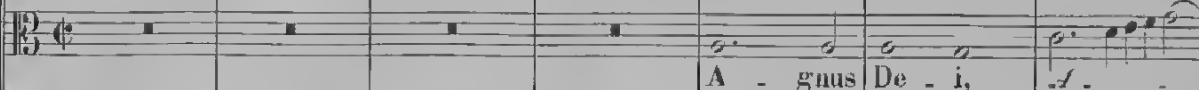


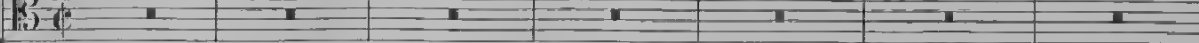
mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.
 mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.
 Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, hosanna in ex - cel - sis.
 Ho - san - na in ex - cel - sis, hosanna in ex - cel - sis.

Agnus Dei (I).

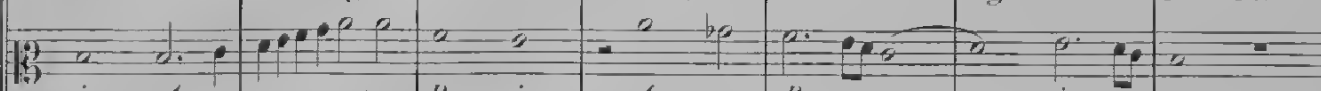
Cantus.  A - gnus De - i, A - gnus De -

Altus.  A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De -

Tenor.  A - gnus De - i, A -

Bassus. 

 - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

 - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

 - gnus De - i, A - gnus De - i,

 A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis

 qui tol - lis pec - ca - ta mun -

 qui tol - lis pec - ca - ta mun -

 - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

 pec - ca - ta mun - di.

 - di: mi - se - re - re no - bis, mi -

 - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

- se - re - re - no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

5 Vocum.

Agnus Dei (II).

Cantus. A - gnus De - i,
 Altus (I). A - gnus De - i, A - gnus De - i, Agnus De - i, A - gnus
 Altus (II). A - gnus De - i, A - gnus De - i,
 Tenor. A - gnus De - i, A -
 Bassus. A - gnus De - i,

A - gnus De - i,
 De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, pec - ca - ta mun -
 - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, pec - ca - ta

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
 - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na nobis pa -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na nobis pa - cem,
 - ca - ta mun - di: pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis
 - ca - ta mun - di: pec - ca - ta mun - di: do - na nobis pa -
 mun - di: do - na nobis pa - cem, do - na

- cem, do - na no - bis pa - cem, dona no - bis pa - cem,
 do - na no - bis pa - cem, do - na nobis pa - cem, pa - cem,
 pa - cem, do - na nobis pa - cem, do - na nobis pa - cem, pa - cem,
 - cem, do - na nobis pa - cem, do - na nobis pa - cem,
 nobis pa - cem, pa - cem, do - na nobis pa - cem, pa - cem.

Missa: „O admirabile commercium.“

5 vocum.

Cantus. Ky - ri - e e - le - i son,

Altus. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor (I). Ky - ri - e e - le -

Tenor (II).
(Quintus.) Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri -

Bassus. Ky - ri - e

Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - le - i son, Ky -

- i son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le -

- e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

e - le - i son, Ky - ri - e

- e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i son,

- ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e -

- i son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.



Chri - ste e - le - ison, Chri - ste e - le - i - son,
 le - ison, Chri - ste e - le - ison, Chri - ste e - le -
 ison, Chri - ste e - le - ison, Chri - ste e -
 ison, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le -
 ison, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le -



Christe e - le - ison, Chri - ste e - le - i - son,
 i - son, Chri - ste e - le - ison,
 le - i - son, Chri - ste e - le - ison,
 i - son, Chri - ste e - le - ison,
 son, Chri - ste e - le - ison, Christe e - le - ison.



Ry - ri - e e - le - i - son,
 Ry - ri - e e - le - ison, Ry - ri - e e - le - i -
 Ry -
 Ry - ri - e e - le - ison, Ry - ri -
 Ry - ri -



ky - ri - e e - lei - son, ky - ri - e e - le -

- son, ky - ri - e e - lei - son, ky - ri - e e - le -

- ri - e e - le - ison, ky -

- e e - le - ison, ky - ri - e e - le -

- e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - ison,



- ison, ky - ri - e e - lei - son, ky -

- ison, ky - ri - e e - le - ison, ky -

- ri - e e - le - i - son, ky - ri - e -

- ison, ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - ison,

ky - ri - e e - le - ison, ky - ri - e e - le -



- ri - e e - le - ison, ky - ri - e e - le - ison.

- ri - e e - le - ison, ky - ri - e e - le - i - son.

- e - le - ison, ky - ri - e e - le - ison.

ky - ri - e e - le - ison.

- ison, ky - ri - e e - le - ison.

Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -

Altus. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -

Tenor (I). Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -

Tenor (II).
(Quintus.) Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -

Bassus. Bo - nae vo -

- lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Ad - o -

- lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o -

- lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te, te. Ad - o -

- lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o -

- lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus te.

- ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra -

- ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra -

- ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra -

- ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra -

Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra -

ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter magnam glo-ri-am tu-am. Do-

ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter magnam glo-ri-am tu-am, glo-ri-am tu-am. Do-

ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter magnam glo-ri-am tu-am, glo-ri-am tu-am.

ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter magnam glo-ri-am tuam. Do-

ti-as a-gi-mus ti-bi. Do-

De-us Pa-ter o-mni-po-tens.

mine De-us, Rex coe-le-stis, Deus Rex Pa-ter o-mni-po-tens.

De-us Pa-ter o-mni-po-tens. Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-

mine De-us, Rex coe-le-stis. Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-

mine De-us, Rex coe-le-stis. Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-

Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-

Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-

te, u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-

ge-ni-te Je-su Chri-te, Jesu Chri-

te Je-su Chri-

ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,

ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi -

ste. A - gnus De - i,

ste. Do - mi - ne De - us, Fi -

ste. Do - mi - ne De - us Fi -

Fi - li - us Pa - tris.

li - us, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris.

li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

li - us, Fi - li - us Pa - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis. Qui

Qui

tol - lis, su - sci - pe de - pre - ca - ti - onem no - stram.

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - onem no - stram. Qui se -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - onem no - stram. Qui se -

tol - lis pec - ca - ta mun - di. Qui se -

des ad dex - teram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

des ad dex - teram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni -

des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni -

des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni -

Tu so - lus Do - minus. Tu

Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, tu

am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu

am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-

so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-

Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste, Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-

so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste,

Je-su Chri-ste.

-tu in glo-ri-a De-i Patris. A-men, De-i

-tu, cum san-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Patris. A-men,

-tu, cum san-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i

Cum san-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Patris. A-men, in glo-ri-a De-i

Cum san-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i

Patris. A-men, in glo-ri-a, in glo-ri-a De-i Patris. A-men.

in glo-ri-a De-i Patris. A-men, De-i Patris. A-men.

Patris. A-men, in glo-ri-a De-i Patris. A-men, De-i Patris. A-men.

Patris. A-men, De-i Pa-tris. A-men, De-i Patris. A-men.

Patris. A-men, De-i Patris. A-men, De-i Patris. A-men.

Credo in unum Deum.

Cantus. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem

Altus. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem

Tenor (I). Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem

Tenor (II).
(Quintus.) Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem

Bassus.) Fa - cto - rem

coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li -

coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um

coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

coe - li et ter - rae, et in - vi - si - bi - li - um.

coe - li et ter - rae, et in - vi - si - bi - li - um.

- um. Et in unum Domi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u -

Et in unum Domi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u -

Et in unum Domi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i, Fi - li - um

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u -

ni-ge - ni-tum. An-te omni-a... sac-cu-la. Deum de
 ni-ge-ni-tum. Et ex Patre na-tum an-te omni-a sac-cu-la.
 u-ni-ge-ni-tum. An-te omni-a... sac-cu-la. Deum de
 De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Patre na-tum. Deum de
 ni-ge-ni-tum. Et ex Patre na-tum. Deum de

De-o, lu-men de lu-mi-ne, de De-o ve-ro. Con.
 Lu-men de lu-mi-ne, de De-o ve-ro. Ge-ni-tum non fa-ctum, con.
 De-o, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum non fa-ctum,
 De-o, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Con.
 De-o, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum non fa-ctum,

- substan-ti-a-lem Pa-tri: per quem om-ni-a fa-cta sunt.
 - substan-ti-a-lem Pa-tri: per quem om-ni-a fa-cta sunt.
 per quem om-ni-a fa-cta sunt. Qui propter
 - substan-ti-a-lem Pa-tri: per quem om-ni-a fa-cta sunt. Qui propter
 per quem om-ni-a fa-cta sunt. Qui propter

Et propter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis.

Et propter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis.

nos ho-mi-nes et propter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis.

nos ho-mi-nes et propter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis.

nos ho-mi-nes de-scen-dit de coe-lis.

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu san-cto.

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu san-cto.

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu san-cto.

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu san-cto.

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu san-cto.

ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus est.

ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus est.

ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus est.

ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus est.

ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus est.

Altus. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti -

Tenor (I). Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to,

Tenor (II). Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub

Bassus. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to

- o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.

sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur -

Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.

pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cum - dum Seri - pta -

- re - xit ter - ti - a di - e se - cum - dum Seri - pta -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cum -

- re - xit ter - ti - a di - e se - cum - dum Seri -

- ras. Et a - scen - dit in coe - lum, se - det

- ras. Et a - scen - dit in coe - lum, in coe - lum, se - det

- dum Scrip - tu - ras. Et a - scen - dit in coe - lum, se - det

- ptu - ras. Et a - scen - dit in coe - lum, in coe - lum, se - det

ad dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

ad dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

ad dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

ad dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

Cantus. Et i - - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a et

Altus. Et i - - terum ven - turus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor -

Tenor (I). Et i - - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

Tenor (II). (Quintus.) Et i - - terum ven - turus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mortu -

Bassus. Ju - di - ca - re vi - vos et mortu -

mortu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

- tu - os: non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis. San -

mortu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis. Et in Spiritum san -

- os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spiritum san -

- os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spiritum san -

Et vi - vi - fi - can - tem. Qui cum Pa -

- etum, Domi - num, et vi - vi - fi - can - tem. Qui cum Pa -

- etum, Domi - num: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - cedit. Qui cum Pa -

- etum, Domi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

- etum, Domi - num: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

- tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

- tre si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

- tur: qui lo - cu - tus est. Et unam san -

- tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et unam san -

- tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et unam san -

- tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et unam san -

- tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

etiam ca-tho-li-cam. Con-fi-teor u-num bap-ti-sma.

etiam ca-tho-li-cam et a-po-sto-licam Ec-cle-siam. Con-fi-teor u-num bap-ti-sma.

etiam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am. In re-

etiam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am. Con-fi-teor u-num bap-ti-sma in re-

Et a-po-sto-licam Ec-cle-si-am. In re-

Et ex-spe-cto mor-tu-.

Et ex-specto re-sur-re-cti-onem mor-tu-.

mis-si-onem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto.

mis-si-onem pec-ca-to-rum. Re-sur-re-cti-onem mor-tu-.

mis-si-onem pec-ca-to-rum. Re-sur-re-cti-onem mor-tu-.

o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, A-

o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, A-

Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, A-

o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, A-

o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, A-

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus Deus...

us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus

oth, Sa - ba - oth, Do - minus Deus Sa -

ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do -

minus Deus Saba - oth, Do - minus De - us Sa -

Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Pleni sunt

De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri -

ba - oth, Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

minus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu -

ba - oth, De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo -

a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

tu - a, glo - ri - a tu - a,

sis, ho-sanna in ex-cel-sis, ho-sanna in ex-cel-sis, ho-sanna in ex-cel-sis, ho-sanna in ex-cel-sis, ho-sanna in ex-cel-sis.

4 VOCUM.

Benedictus.

161959-4)



qui ve-nit, qui ve-nit,
 - nit, qui ve-nit, be-ne-di-ctus qui
 - ne-di-ctus qui ve-nit, qui
 Be-ne-di-ctus, be-



be-ne-di-ctus, qui ve-nit, be-
 ve-nit, qui ve-nit, qui
 ve-nit, be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui ve-
 - ne-di-ctus qui



- ne-di-ctus qui ve-nit in nomi-ne Do-mi-ni, Do-mi-ni,
 ve-nit in nomi-ne Do-mi-ni, Do-
 - nit in nomi-ne Do-
 ve-nit in nomi-ne Do-mi-ni,



in nomi-ne Do-mi-ni, in no-mi-
 - mi-ni, in nomi-ne Do-mi-ni, in nomi-ne Do-
 - mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-ni, in no-mi-
 in no-mi-ne Do-mi-ni, in nomi-ne, in nomi-ne,

ne Do - mini, in nomi - ne Do - mi - ni, in nomi - ne Do - mi - ni.

mi - ni, in nomi - ne Do - mi - ni.

ne Do - mi - ni, in nomi - ne Do - mi - ni.

Do - mini, in nomi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni.

5 vocum.

Cantus. Ho - san - na in ex - cel - sis, in excel - sis.

Altus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

Tenor (I). Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

Tenor (II). (Quintus.) Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in excel - sis.

Bassus. Ho - san - na in ex - cel - sis.

sis, Hosan - na in ex - cel - sis, Hosan - na ho - san - na in excel - sis.

in ex - cel - sis, ho - san - na in excel - sis.

in ex - cel - sis, ho - san - na in excel - sis.

sis, ho - san - na in excel - sis, in excel - sis.

sis, ho - san - na in excel - sis.

Agnus Dei. (I)

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II).
(Quintus.)

Bassus.

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

- i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

- gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

- i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

- ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

- ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

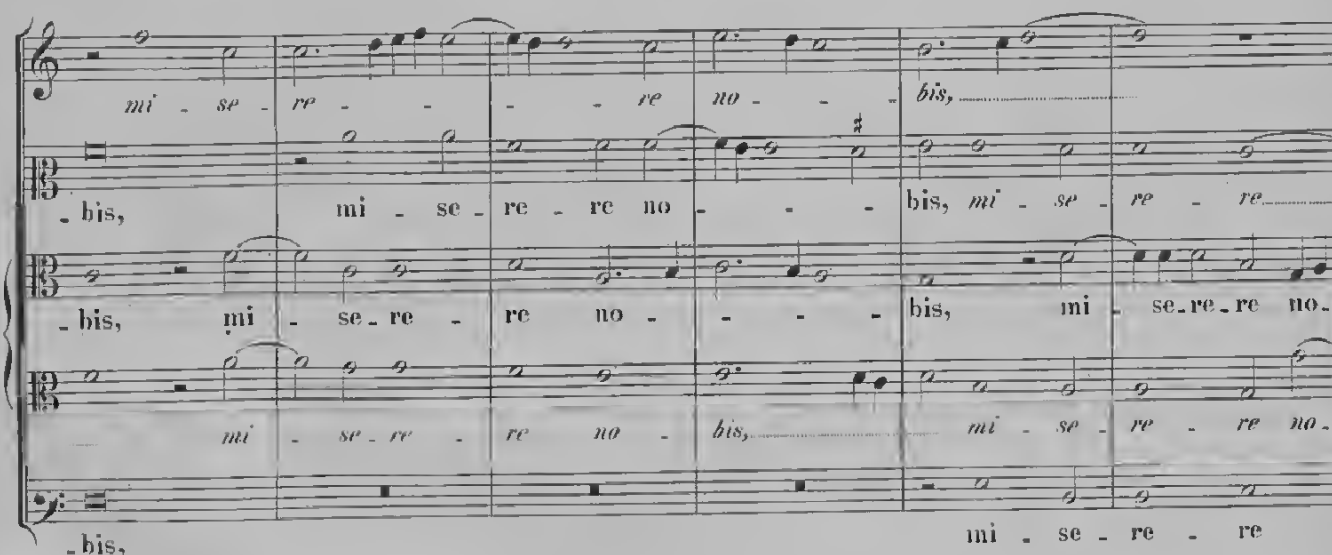
- ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui



musical score system 1, featuring vocal and piano parts with lyrics: mi - se - re - re no - bis, tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,



musical score system 2, featuring vocal and piano parts with lyrics: mi - se - re - re no - bis, bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,



musical score system 3, featuring vocal and piano parts with lyrics: mi - se - re - re no - bis, no - bis, mi - se - re - re no - bis, bis, mi - se - re - re no - bis, bis, mi - se - re - re no - bis, no - bis, bis, mi - se - re - re no - bis,

qui tol - lis pec - ca - ta mundi, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do -

- di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do -

- di, mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

- ca - ta mundi, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

mun - di, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

mun - di: do - na no - bis pa - cem, do - na no -

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

- di: do - na no - bis pa - cem, do -

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem.

- bis pacem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

- cem, do - na no - bis pa - cem.

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

Missa: Memor esto.

5 VOCUM.

Cantus. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Altus. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor (I). Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor (II). (Quintus.) Ky - ri - e e - lei - son,

Bassus. Ky - ri - e e - lei - son,

le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.



First system of musical notation. It consists of five staves. The top staff is a single treble clef. The next three staves are a grand staff (treble and bass clefs). The bottom staff is a single bass clef. The lyrics are: *le - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.*



Second system of musical notation. It consists of five staves. The top staff is a single treble clef. The next three staves are a grand staff (treble and bass clefs). The bottom staff is a single bass clef. The lyrics are: *lei - son, Chri - ste e - lei - son. son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son. lei - son, Chri - ste e - lei - son. ste e - lei - son. lei - son.*



Third system of musical notation. It consists of five staves. The top staff is a single treble clef. The next three staves are a grand staff (treble and bass clefs). The bottom staff is a single bass clef. The lyrics are: *Ry - ri - e e - lei - son, Ry - ri - e e - lei - son, Ry - ri - e e - lei - son, Ry - ri - e e - lei - son, Ry - ri - e e - lei - son, Ry - ri - e e - lei - son.*

son, Hy-ri-e e-lei-son, Hy-ri-e e-lei-son.

Hy-ri-e e-lei-son, Hy-ri-e e-lei-son.

son, Hy-ri-e e-lei-son.

son, Hy-ri-e e-lei-son.

e e-lei-son, Hy-ri-e e-lei-son, Hy-ri-e e-lei-son.

Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae

Altus. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae

Tenor (I). Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae

Tenor (II). (Quintus.) Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

Bassus. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

nae vo-lun-ta-tis. Be-ne-di-ci-mus te. Glo-ri-fi-

vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus

nae vo-lun-ta-tis. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus te.

Lau-da-mus te. Ad-o-ra-mus te.

nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te. Ad-o-ra-mus te.

- ca - mus te, Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi
 te, Glo - ri - fi - ca - mus te, Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi
 Glo - ri - fi - ca - mus te, Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -
 Glo - ri - fi - ca - mus te, Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi
 Glo - ri - fi - ca - mus te, Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

pro - pter ma - gnam glo - ri - am, pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -
 - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex coe -
 bi, Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

- stis, De - us Pa - ter, omni - po - tens, Do -
 - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li a - ni - ge - ni - te,
 - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens, Do - mi - ne Fi -
 - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li a - ni - ge -
 De - us Pa - ter o - mni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li a - ni - ge - ni - te,

_mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste.
 Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne
 li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste Do - mi -
 ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste Do - mi -
 Je - su Chri - ste, Do - mi -

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi -
 De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -
 ne De - us, A - gnus De - i, A - gnus De - i, Fi - li -
 ne De - us, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,
 ne De - us, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
 tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
 us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
 Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
 Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

- di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

- ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

mun - di, mi - se - re - re no -

- bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, su - sci.

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, su - sci.

- bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci.

re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci.

- bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci.

-pe de - pre-ca - ti - o-nem no - - stram. Qui se - des ad de-xteram Pa-
 -pe de - pre-ca - ti - o - nem. Qui se - des ad de - xteram Patris,
 -pe de - pre-ca - ti - - onem no - stram. Qui se - des ad de -
 -pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad de-xte-ram Pa -
 -pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad de-xteram Pa-

- tris, ad de-xte-ram Pa - tris, mi-se - re - re no - - - bis.
 ad de-xteram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo.
 -xteram Pa - tris, mi - se - re - re no - - - bis.
 - tris, ad de-xteram Pa - tris, mi - se - re - - re
 - tris, mi - se - re - re no - - - -

Quo - ni-am tu so - - lus san - ctus. Tu so-lus Do - - mi-nus. Tu so -
 - ni-am tu so-lus san - ctus. Tu so - lus. Tu so-lus Al -
 Quo - ni-am tu so-lus san - ctus. Tu so-lus Do - - mi-nus. Tu so -
 no - - bis. Tu so - lus Do - - mi-nus.
 -bis. Tu so - lus Do - - mi-nus.

lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum san -
 - tis - - - - si - mus, Je - su Chri - ste.
 - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.
 Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum
 Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Cum san -

-cto Spi - ri - tu, Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i, in glo - ri - a De - i Pa - tris.
 Cum sancto Spi - ri - tu, cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -
 Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -
 sancto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -
 -cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris,

A - - - - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men.
 - - - - - men, A - - - - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men.
 - - - - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris. A - - - - - men.
 - - - - - men, De - i Pa - tris. Amen, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men.
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men, A - - - - - men.

Credo in unum Deum.

Cantus. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter.

Altus. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, factorem coe - li et

Tenor (I). Fa - ctorem coe - li

Tenor (II). (Quietus.) Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li et

Bassus. Pa - trem o - mni - po - ten - tem,

rae, et in - vi - si - bi - li -

ter - rae, et in - vi - si - bi - li -

et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um.

vi - si - bi - li - um o - mni - um.

um. Et in unum Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - lium

um. Et in unum Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De -

Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i

Et in unum Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum, Fi -

Et in unum Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i

De-i u-ni-ge-ni-tum. An-te o-mnia sae-cu-la.

i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Pa-tre na-tum an-te o-mnia sae-cu-la. De-

u-ni-ge-ni-tum. Et ex Pa-tre na-tum. De-

-lium De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Pa-tre na-tum an-te o-mnia

u-ni-ge-ni-tum. Et ex Pa-tre na-tum.

De - um de De - o, lu-men de lu - mi - ne, De - um ve -

-um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De -

-um de De - o, lu-men de lu - mi - ne, De - um ve - ro de

sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve -

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um

-ro de De - o ve - ro. Con - sub - stanti - a - lem

-o ve - ro. Con - sub - stanti - a -

De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stanti - a - lem. Pa-

-rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con -

ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub -

Pa - tri: per quem o-mni-a fa-cta sunt. Qui
 -lem Pa - tri: per quem o-mni-a fa-cta sunt.
 - tri: per quem o-mni-a fa-cta sunt.
 - substanti - a-lem Pa - tri: per quem o-mni-a fa-cta sunt. Qui pro -
 -stanti - a-lem Pa - tri: per quem o-mni-a fa-cta sunt.

pro-pter nos ho-mi-nes, et propter no-stram sa-lu-tem
 Qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter no-stram sa-lu-tem
 Et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-
 -pter nos ho-mi-nes, et pro-pter no-stram sa-lu-tem
 Et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-

descen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-
 de-scen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-
 -dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-
 de-scen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-
 -scen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-

tu san - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

tu san - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

tu san - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

tu san - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

tu san - cto: Et ho - mo fa - ctus est.

4 vocum.

Cantus. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Ponti - o Pi -

Altus. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Ponti - o Pi - la -

Tenor (I). Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Ponti - o Pi - la - to

Tenor (II). (Quintus.) Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Ponti - o Pi -

la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a

to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a

pas - sus, et se - pul - tus est, se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a

la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a

di - e se - cundum Scri - ptu - ras. Et ascen -
 di - e se - cundum Scri - ptu - ras. Et ascen -
 di - e se - cundum Scri - ptu - ras. se - cundum Scriptu - ras.
 di - e se - cundum Scri - ptu - ras.

dit in coe - lum, se - det ad de - xteram Pa - tris, se - det ad
 dit in coe - lum, se - det ad de - xteram Pa - tris.
 Et ascen - dit in coe - lum, se - det ad
 Et ascen - dit in coe - lum, se - det ad de - xteram Pa - tris.

dexte - ram Pa - tris. Et i - ternu ventu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -
 tris, ad de - xteram Pa - tris. Et i - ternu ventu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -
 de - xteram Pa - tris. Et i - ternu ventu - rus est cum glo - ri - a ju -
 tris. Et i - ternu ventu - rus est

re vi - vos et mor - tu - os, et mor - tu - os: cu - jus re -
 re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re -
 di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re -
 cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re -

-gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.
 -gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.
 -gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.
 -gni non e - rit fi - nis.

Cantus. Qui ex Pa - tre
 Altus. Et in Spi - ritum sanctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre
 Tenor (I). Et in Spi - ritum sanctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre
 Tenor (II). (Quintus.) Et in Spi - ritum sanctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre
 Bassus. Et in Spi - ritum sanctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre

Fi - li - o - que pro - ce - dit. Si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo.
 Fi - li - o. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et
 Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con -
 Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo.
 Fi - li - o. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o et con - glo.

ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et unam sanctam ca.

con-glo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Prophe-tas. Et unam sanctam ca.

glo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et unam sanctam ca.

ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

tho-licam et a-posto-licam Ecce-si-am. Con-fi-te-or u-num bap-ti-sma in re-missi-o-

tho-licam et a-posto-licam Ecce-si-am. Con-fi-te-or u-num ba-p-ti-sma

tho-licam. Con-fi-te-or u-num bap-ti-sma in

Et a-posto-licam Ecce-si-am. Con-fi-te-or u-num bap-ti-sma in

Et a-posto-licam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-num bap-ti-sma in re-missi-o-

-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-recti-o-

Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem,

remissi-onem pecca-to-rum. Et ex-spe-cto, et exspe-

remissi-onem pecca-to-rum. Et ex-spe-cto resur-recti-o-nem mor-

-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-onem mortu-o-rum.

Et vi . tam ven . tu . ri sae . cu . li . Amen .

et vi - tuuven - tu - ri saecu - li. A - men.

Salt -

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa -

San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa -

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

- ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

- ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do -

[illegible]

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a De - i Pa - tris A - men.

ra glo-ri-a tu-a. Ho-san-na in ex-cel-

glo-ri-a tu-a, glo-ri-a tu-a. Ho-san-na in ex-cel-

coe-li et ter-ra. Ho-san-na in ex-cel-sis,

-ri-a tu-a, glo-ri-a tu-a. Ho-san-na in ex-

glo-ri-a tu-a.

sis, ho-san-na in ex-cel-sis. sis,

sis, in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis.

Ho-san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis.

cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis.

Ho-san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis.

Benedictus.

4 vocum.

Cantus. Be-ne-di-ctus

Tenor(I). Be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit, qui

Tenor(II).
(Quintus.) Be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui

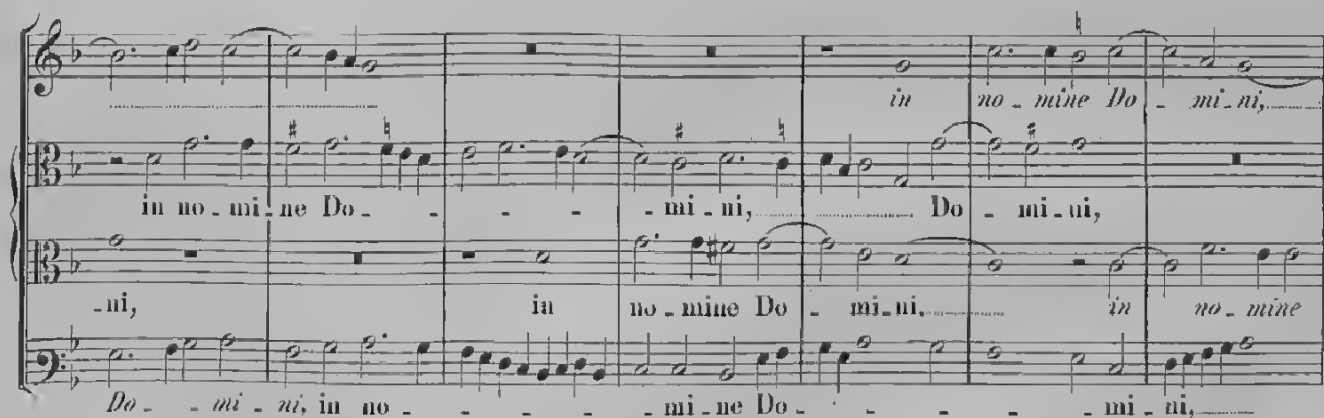
Bassus. Be-ne-di-ctus qui ve-nit,



qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit,
 ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui
 ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit,
 be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui



be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,
 ve - nit, qui ve - nit
 be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, Do - mi -
 ve - nit in no - mine Do - mi - ni, in no - mi - ne



in no - mine Do - mi - ni,
 in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni,
 - ni, in no - mine Do - mi - ni, in no - mi - ne
 Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,



in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni,
 in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni, Do - mi - ni,
 Do - mi - ni, Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,
 in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

Cantus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Altus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Tenor(I). Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Tenor(II). (Quintus.) Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Bassus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei.

Cantus. A - gnus De - i,

Altus. A - gnus De - i,

Tenor(I). A - gnus De - i,

Tenor(II). (Quintus.) A - gnus De - i,

Bassus. A - gnus De - i,

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol -
 A - gnus De - i A - gnus De -
 A - gnus De - i, A - gnus De -
 A - gnus De - i, A - gnus De - i,
 i, A - gnus De - i, qui tol -

- lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis
 - i, qui tol - lis pec - ca - ta
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -
 - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

- di, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re -
 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: mi - se -
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -
 - di, pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di:
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:



re no - bis, no - bis, mi se re -

re - re no - bis, mi se re - re no -

se re re no - bis, mi se re - re no -

mi se re re no - bis, no -

mi se re re



re no bis, mi se re - re no - bis,

bis, mi se re re no - bis, mi se re -

bis, mi se re - re no - bis, mi -

bis, mi se re re no bis, mi se re re

no - bis, mi se re -



mi se re re no - bis.

re no - bis.

se re re no - bis, mi se re re no - bis.

no bis, mi se re re no - bis.

re no - bis, mi se re re no - bis.

Missa: „Dum complerentur“

6 vocum.

Cantus.

Ry - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Altus (I).

Ry - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Altus (II).
(Sextus)

Ry - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor (I).

Ry - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor (II).
(Quintus)

Bassus.

-son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

-son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

-son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ry - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ry - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

- e e - - - le - - - izon, Ky-rie e-lei-son,
 - rie e-le- - - izon, Ky-rie e-le-izon, Ky-rie e-
 Ky-ri-e e- - leison, Ky-rie e-le-izon, e- - - le-
 - rie e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e
 Ky-rie e-le- - - i-son, Ky-ri-e e-
 e-lei-son, Ky-rie e-lei-

Ky-rie e-lei-son, Ky-rie e-lei-son.
 - lei-son, Ky-rie e- - - le- - - izon, Ky-rie e-lei-son.
 - izon, Ky-rie e- - - le-izon.
 e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.
 - le-izon, Ky-rie e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.
 - son, Ky-rie e-lei-son.

4 vocum.

Cantus. Christe e-lei-son, Christe
 Altus (I). Christe e-lei-son.
 Altus (II). (Sextus.) Christe e-lei-son, Chri-
 Tenor (I). Christe e-lei-son.

Christe eleison, Christe eleison, Christe eleison, Christe eleison.

ste elei-son, Chri-ste elei-son.

-ste elei-son, Chri-ste elei-son.

ste elei-son, Chri-ste elei-son, elei-son.

Chri-ste elei-son, Chri-ste elei-son.

Cantus.

Altus (I).

**Altus (II).
(Sextus.)**

Tenor (I).

**Tenor (II).
(Quintus.)**

Bassus.

Basso Continuo.

Lyrics:
 Ky - rie e - lei - son, e - lei - son,
 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,
 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,
 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

ison, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - rie e - le - i - son,

ison, Ky - ri - e e - le - i - son,

son, Ky - ri - e e - le - i - son,

ison, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

le - i - son, Ky - rie e - le -

e - lei - son, Ky -

[illegible]

-e, Ky-ri-e e-lei-son.

-le-i-son, Ky-rie e-lei-son.

Ky-rie e-lei-son.

-ison, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.

-e-lei-son.

Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.

Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae volun-ta-tis.

Altus (I). Lau-

Altus (II). (Sextus.) Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae volun-ta-tis. Lau-

Tenor (I). Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae volun-ta-tis.

Tenor (II). (Quintus.) Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae volun-ta-tis. Lau-

Bassus. Lau-

Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-

-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-

-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te.

Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-

-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-

-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te.

fi-ca-mus te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-

fi-camus te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-

fi-camus te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-

fi-camus te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-

fi-camus te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-

pro-pter magnam glo-ri-am tu-am. Do-mine De-

gnam glo-ri-am tu-am. Do-mine De-

gnam glo-ri-am tu-am, glo-ri-am tu-am. Do-mine

pro-pter magnam glo-ri-am tu-am, glo-ri-am tu-am. Do-mine

gnam, pro-pter magnam glo-ri-am tu-am. Do-mine

De-us Pa-ter o-mni-po-tens, De-us Pa-ter o-mni-po-tens,

us, Rex coele-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens,

Do-mine De-us, Rex coele-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens,

De-us, Rex coele-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens,

De-us Pa-ter o-mni-po-tens, o-mni-po-tens,

De-us, Rex coele-stis.

.tens. Je - su Chri -
 Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -
 Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -
 .tens. Do - mine Fi - li, Je - su Chri -
 .tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -
 Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

[illegible]

us, Agnus De-i, Fi-lius Pa-tris, Fi-lius Pa-tris.

Fi-lius Pa-tris, Fi-lius Pa-tris.

-mine Deus, Agnus De-i, Fi-lius Pa-tris, Fi-lius Pa-tris.

us, Agnus De-i, Fi-lius Pa-tris.

Fi-lius Pa-tris, Fi-lius Pa-tris.

us, Agnus De-i, Fi-lius Pa-tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca -

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mundi, qui tol -

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

no - bis. Qui tol - lis pec -

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

stram. Qui se-des ad dexte-ram Pa-tris, mi-se-

stram. Qui se-des ad dexte-ram Pa-tris, mi-se-

stram. Qui se-des ad dexte-ram Pa-tris, mi-se-

stram. Qui se-des ad dexte-ram Pa-tris, mi-se-

stram. Qui se-des ad dexte-ram Pa-tris, mi-se-

stram. Qui se-des ad dexte-ram Pa-tris, mi-se-

re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus

re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu solus

se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am

re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu solus

re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am

lus san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Do-

tu so-lus Do-mi-nus.

san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus.

Tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-

san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus, Do-

tu so-lus Do-mi-nus.

- minus. Tu solus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su
 Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su
 Tu solus Al - tis - si - mus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -
 - minus. Tu so - lus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -
 - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su
 Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su

Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu
 Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu
 - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu in glo -
 - ste, Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu
 Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu in
 Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu

in glo - ri - a Dei Pa - tris. A - men, in glo - ri - a Dei Pa -
 in glo - ri - a Dei Pa - tris. A -
 - ri - a Dei Pa - tris. A - men,
 in glo - ri - a Dei Pa - tris. A -
 glo - ri - a Dei Pa - tris. A - men, A - men,
 in glo - ri - a Dei Pa - tris.

- tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.
 - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men.
 - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, De - i Patris. A - men.
 A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

Credo in unum Deum.

Cantus. Pa - trem o - mni-poten - tem, facto - rem coe - li et ter - rae.
 Altus (I). Pa - trem o - mni-poten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,
 Altus (II). (Sextus.)
 Tenor (I). Pa - trem o - mni-poten - tem, fa - cto - rem coe - li et terrae,
 Tenor (II). (Quintus.) Pa - trem o - mni-poten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,
 Bassus.

Et in u - num
 vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num
 Vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do.
 Et in u - num
 vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do.
 Vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

Do - mi-num Je - - sum Chri - - stum, Fi - lium De - i u - - ni - ge -

Do - mi-num Je - - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni -

- mi - num Je - sum Christum, Fi - lium De - i u - ni

Do - mi-num Je - - sum Chri - - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni -

- mi - num Je - - sum Chri - - stum.

Do - mi-num Je - - sum Chri - - stum.

- nitum. An - te o-mni-a sae - - cu-la.

- tum. Et ex Pa - tre na - - tum. De - um de De -

- ge-nitum. An - te o-mni-a sae - - cu-la. De - um de

- tum. An - te o - mnia sae - cu - la. De - um de

Et ex Pa - tre na - - tum. De - um de De -

Et ex Pa - tre na - - tum. De - um de De -

Lumen de lu-mine, de De-o ve - - ro. Ge - ni-tum non fa -

- o. Lumen de lu-mine, De - um ve - rum de De-o ve - - ro. Ge - ni-tum non fa -

De - o, De - um ve - rum de De-o ve - ro. Ge - ni-tum non fa -

Lumen de lu-mine, de De - o ve - ro.

De - o, De - um ve - rum. Ge - ni-tum non fa -

- o, De - um ve - rum de De-o ve - - ro.

etum, per quem omni - a facta sunt.

etum, con - substanti - a - lem Pa - tri: per quem omni - a facta sunt, per quem

etum: per quem omni - a facta sunt.

Con. - substanti - a - lem Pa - tri: per quem omni - a facta sunt,

etum, con - substanti - a - lem Pa - tri: per quem

Con. - substanti - a - lem Pa - tri: per quem

Qui propter nos ho - mi - nes

omni - a facta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes, ho -

Qui propter nos ho - mi - nes et propter

facta sunt. Qui propter nos et propter

omni - a facta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes

omni - a facta sunt. Et propter

et propter no - stram sa - lu - tem de -

mi - nes et propter nostram sa - lu - tem de - scendit de

nostram sa - lu - tem descendit de

no - stram sa - lu - tem, et propter no - stram sa - lu - tem descen - dit de coe -

et propter nostram sa - lu - tem

no - stram sa - lu - tem descendit de coe -

-scendit de coe - lis. Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu san -
 coe - lis, de coe - lis. Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu san -
 coe - lis. Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu san -
 -lis, de coe - lis. Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu san -
 descendit de coe - lis. De Spi - ri - tu san -
 -lis, de coe - lis. De Spi - ri - tu san -

-cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.
 -cto: Et ho - mo fa - ctus est.
 -cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.
 -cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.
 -cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.
 -cto: Et ho - mo fa - ctus est.

4 vocum.

Altus (I). Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub
 Altus (II). (Sextus) Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub
 Tenor (II). (Quintus) Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub Pon - ti -
 Bassus. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub

Pon-tio Pi-la-to pas-sus, et se-pultus est, et se-pul.

Pon-tio Pi-la-to pas-sus, et se-pul-tus est, pas-sus, et

-o Pi-la-to, Pi-la-to pas-sus, et se-

Pon-tio Pi-la-to pas-sus, et se-pultus est, et se-

-tus est. Et re-sur-re-xit

se-pul-tus est. Et resur-re-xit ter-ti-

-pultus est. Et resur-re-xit, et resur-re-xit ter-tia

-pultus est. Et resur-re-xit ter-tia

secundum Scri-ptu-ras, Scri-ptu-ras. Et a-scendit in

-a di-e se-cundum Scri-ptu-ras. Et a-scendit in

di-e se-cundum Scri-ptu-ras.

di-e se-cun-dum Scriptu-ras.

coe-lum, se-det ad de-xte-ram Pa-tris.

coe-lum. Et i-terum ven-

Sed et ad de-xte-ram Pa-tris. Et i-terum ven-

Et a-scendit in coe-lum, se-det ad de-xte-ram Pa-tris. Et i-te-

Cum glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vos et mor-
 -tu-rus est eum glo-ri-a ju-di- - ca-re vi-
 -tu-rus est eum glo-ri-a ju-di-ca- - re
 -rum ven-tu-rus est eum glo-ri-a ju-di-ca-re.

-tu-os, vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit fi-nis. non
 -vos et mor- - tu-os: cu-jus regni non e-rit fi-nis,
 vi-vos et mor- - tu-os: non e-rit fi-
 vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit fi-nis, cu-jus

e-rit fi-nis, cu-jus re-gni non e-rit fi- - nis.
 cu-jus re-gni non e-rit fi- - nis, non e-rit fi- - nis.
 -nis, cu-jus re-gni non e-rit fi-nis, non e-rit fi- - nis.
 re-gni non e-rit fi- - nis, non e-rit fi- - nis.

6 vocum.

Cantus. Et in Spi-ritum sanctum, Dominum, sanctum, Dominum.
 Altus (I). Et in Spi-ritum sanctum, Dominum, san-ctum, Dominum,
 Altus (II). (Sextus.) Et in Spi-ritum sanctum, Dominum, et vivi-fi-
 Tenor (I). Et in Spi-ritum sanctum, Do-ni-num, et vivi-fi-
 Tenor (II). (Quintus.) Et in Spi-ritum sanctum, Dominum, et vivi-fi-
 Bassus. Et in Spi-ritum sanctum, Dominum, et vivi-fi-

Qui ex Pa - tre Fi - li - o - - que pro - ce - dit.

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa -

- can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui

- can - tem: Qui cum Pa -

- can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - - que pro - ce - dit.

- can - tem. Qui cum Pa -

Et Fi - li - o et con - glo - ri - fi - ca -

- tre si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur:

- tre si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

Et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

- tre si - mul ad - o - ra - tur:

- tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et unam san - ctam ca -

- tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et unam sanctam ca -

qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et unam san -

- tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

- tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et unam san - ctam ca -

qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

tho - li - cam. Con-fi-te-or

tho - li - cam et a-po-sto - licam Ec - cle - si - am.

etam ca - tho - licam et a - posto - li - cam Ec - cle - si - am.

Et a - po - sto - licam Ec - cle - si - am. Con-fi-te

tho - li - cam. Con-fi-te-or

Et a - po - sto - licam Ec - cle - si - am.

unum ba-pti - sma in re-mis - si - o - nem pec-ca-to - rum.

Con - fi - te - or unum ba-pti - sma in re-mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

or u - num bap - ti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - torum. Et

unum ba - ptis - ma, u - num bap - ti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et

In re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

Et ex-spe - cta re - sur - recti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi -

Et ex-spe - cto re - sur - recti - o - nem mor - tu - o - rum.

Et ex-spe - cto re - sur - recti - o - nem mor - tu - o - rum. Et

ex-spe - cto, et exspe - cto re - sur - recti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi -

ex-spe - cto re - sur - recti - o - nem mor - tu - o - rum.

Et ex-spe - cto re - sur - recti - o - nem mor - tu - o - rum.

tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men, A-men,
 Ven-tu-ri sae-cu-li, et vi-tam ven-
 vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men, et vi-tam ven-tu-ri
 ven-tu-ri sae-cu-li. A-men, A-men, et vi-
 Et vi-tam

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

tu - ri sae - cu - li. A - men, A - men.

sae - cu - li. A - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

- tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

ri sae - cu - li. A - men, A - men.

Sanctus.

[illegible]

San - ctus, San - ctus, San - ctus

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - mi -

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth,

Do - minus De - us,

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus De -

Do - mi -

De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth,

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth,

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - mi -

Do - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us,

[illegible]

4 vocum.

Altus (I).

Altus (II).
(Sextus.)

Tenor (II).
(Quintus.)

Bassus.

Ple - ni sunt coe - li et ter -

Ple - ni sunt

Ple - ni sunt coe - li

et ter -

[illegible]

et ter-ra glo-ria tu-a, glo-ria tu-a, et ter-ra glo-ri-a tu-a

- a, tu - a, glo - ri - a tu - a,
 tu - a, glo - ri a tu - a.
 glo - ri a tu - a, glo - ri a tu - a.

Hosanna.

Cantus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san -
 Altus (I). Ho - san - na in excel - sis.
 Altus (II). (Sextus.) Ho - san - na in excel - sis, ho -
 Tenor (I). Ho - san - na in excel - sis, ho -
 Tenor (II). (Quintus.) Ho - san - na in ex - cel - sis,
 Bassus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

- na in ex - cel - sis.
 ho - san - na in ex - cel - sis.
 - san - na in ex - cel - sis.
 - san - na in ex - cel - sis.
 ho - san - na in ex - cel - sis.
 - san - na in ex - cel - sis.

Benedictus.

Cantus.

Altus (I).

Altus (II).
(Sextus.)

Tenor (I).

Tenor (II).
(Quintus.)

Bassus.

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit

ve - nit

-ctus qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni

-ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta
 - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi,
 - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

- di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,
 tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -
 - di: mi - se - re - re no - bis, mi -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

- bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 - bis, mi - se - re - re no - bis, no - bis.
 - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 - bis, mi - se - re - re no - bis.

Agnus Dei (II).

Cantus. A - gnus De - i, A - gnus De -
 Altus (I). A - gnus De - i, A - gnus De -
 Altus (II). (Sextus.) A - gnus De - i, A - gnus
 Tenor (I). A - gnus De - i, A - gnus
 Tenor (II). (Quintus.) A - gnus
 Bassus. A - gnus De -



do - na no - bis pa -

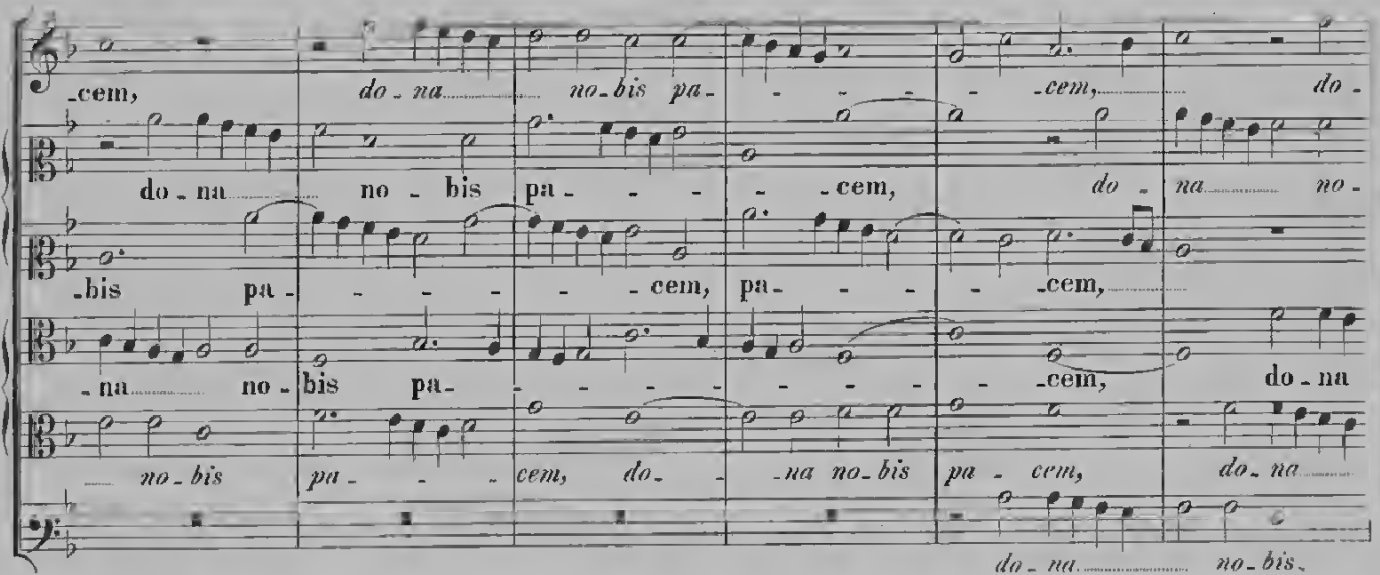
do - na no - bis pa - cem, pa - cem,

do - na no -

do - na no - bis pa - cem, do -

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

na no - bis pa - cem,



-cem, do - na no - bis pa - cem, do -

do - na no - bis pa - cem, do - na no -

-bis pa - cem, pa - cem,

na no - bis pa - cem, do - na

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

do - na no - bis,



na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

-bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.

do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.

no - bis pa - cem.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

Missa: Sacerdotes Domini.

113

6 vocum.

Cantus. Ky - ri - e e - le -

Altus. Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le -

Tenor (I). Resolutio.

Tenor (II). Resolutio.

Baritonus. Trinitas in unitate.

(Sextus)

Bassus. Ky -

Ky - ri - e e - le -

- ison, Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e -

- ison, Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison, Ky -

Ky - ri - e e - le - ison,

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

- ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison,

- ison, Ky - ri - e e - le - ison,

e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison.

- ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison, e - lei son.

Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison.

- e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison.

Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison.

Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison.

Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison.

Christe eleison, Christe eleison, Christe eleison.

ste eleison, Christe eleison.

Christe eleison.

Christe eleison.

ste eleison, Christe, Christe eleison.

ison, Christe eleison, Christe eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

ison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

ison, Ky-rie e - le - ison, Ky-rie e - le - ison.
 le - i - son, Ky-ri - e - le - ison, e - le - i - son.
 - ison, Ky-ri - e - le - i - son.
 Ky-ri - e - le - ison, Kyri - e - le - ison.
 - ri - e - le - i - son, Ky-rie e - le - ison, Kyrie e - le - ison.
 le - i - son, Ky-ri - e - le - ison.

Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in terra pax
 Altus. Resolutio. Et in terra pax ho - mi - ni - bus, homi-
 Tenor (I). Resolutio. Et in terra pax ho-
 Tenor (II). (Quintus) Et in terra pax ho - mi - ni - bus
 Baritonus. (Sextus) Et in terra pax ho - mi - ni - bus
 Bassus. Et in terra pax ho - mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus.

ho - mi - ni - bus bonae vo - lun - ta - tis.
 - ni - bus bo - nae volun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau-
 - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.
 bo - nae vo - lun - ta - tis.
 bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus
 bo - nae volun - ta - tis, bo - nae volun - ta - tis. Lau - damus

Laudamus te. Bene-di-eimus te. Ad-o-ra-mus te. Glori-
 damus te. Be-ne-di-ci-mus te, be-ne-di-ci-mus te. Ad-
 tis. Lau-da-mus te. Bene-di-eimus te.
 Lau-da-mus te. Bene-di-eimus te. Ad-
 te. Bene-di-eimus te. Ad-o-ra-mus
 te. Be-ne-di-eimus te.

fi-ca-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as a-
 o-ra-mus te. Glo-ri-fi-camus te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-
 Ad-o-ra-mus te.
 o-ra-mus te. Gra-ti-as
 te. Gra-ti-as a-gi-mus
 Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-camus te. Gra-ti-as a-gi-mus

gimus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-am, propter magnam glo-
 bi pro-pter ma-gnam, pro-pter ma-gnam glo-ri-am
 Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi propter
 a-gi-mus ti-bi propter magnam glo-ri-am tu-
 ti-bi propter magnam glo-ri-am tu-am.
 ti-bi pro-pter magnam glo-ri-am tu-am, glo-ri-am

ri-am tu - am. Do - mi-ne De-us, Rex coe-le -

ta - - - am. Do - mi-ne De-us, Rex coe-le - - - stis,

magnam glori - am. tu - am. Do - mi-ne Deus, Rex

- - am. Do - mi-ne Deus, Rex coe-le - stis,

Do - mi-ne Deus, Rex coe-le - stis, De-

tu - am. Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis,

- - - stis, De - us Pa-ter o - mni-po - tens.

De - us Pa - ter, De - us Pa - ter o - mni - po -

coe-le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po -

De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

- us Pa - ter o - mni - po - tens.

De-us Pa - ter o - mni-po - tens, o - mni-po - tens.

Do - mine Fi - li u - ni - ge - - ni - te, u - ni - ge - - ni - te, Je - su

- tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - nite, Je -

- tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - - ni -

Do - mine Fi - li u - ni - ge - - ni - te,

Do - mine Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Je - su

Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

Chri - ste, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us,
 - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Agnus
 - te, Je - su Chri - ste.
 Je - su Chri - ste. Do -
 Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Agnus De -
 Chri - ste, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Agnus

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi -
 De - i, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,
 Do - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fi -
 - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,
 - i, Fi - li - us Pa - tris,
 De - i, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi -

- li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris,
 Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris,
 - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris,
 Fi - li - us Pa - tris,
 Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris,
 - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su -

- re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mun - di, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec -

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec -

- scipe. de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem

- di, su - scipe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - scipe de - pre - ca - ti -

- ca - ta mun - di, su - scipe de - pre - ca - ti - o - nem no -

su - scipe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

- ca - ta mun - di, su - scipe de - pre - ca - ti - o - nem

no - stram. Qui se - des ad dexte - ram Pa - tris, ad dexte - ram Pa -
 - o - nem nostram. Qui se - des ad dexte - ram Patris, ad dexte - ram Pa -
 - o - nem no - stram. Qui se - des ad dex - te -
 - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,
 Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,
 no - stram. Qui se - des ad dexte - ram Pa - tris, qui se - des

- tris, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 - tris, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re
 - ram Pa - tris, mi - se - re - re no -
 - tris, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis.
 ad dexte - ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

- bis. Quo - niam tu solus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu solus
 no - bis. Quo - ni - am tu so - lus sau - ctus, tu solus Do - mi - nus: tu
 - bis. Quo - niam tu solus san - ctus.
 Quo - niam tu solus san - ctus.
 Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Al.
 - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu solus Do - mi - nus.

Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,
 so - lus Al - tis - si - mus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri -
 Tu so - lus Al - tis - si - mus,
 Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,
 - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,
 Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je -

Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De -
 - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a
 Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu
 Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu
 Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a
 Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De -

De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris. A - men.
 De - i Pa - tris. A - men, A - men, A - men.
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, A - men.
 De - i Pa - tris. A - men, A - men, A - men.
 De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

Credo in unum Deum.

Cantus. Pa - trem omni - po - tem, o - mni - po - tem, fa - ctorem

Altus. Resolutio. Pa - trem omni - po - tem, omni - po - tem, fa - ctorem

Tenor (I). Resolutio.

Tenor (II). (Quintus)

Baritonus. (Sextus) Fa - ctorem

Bassus. Pa - trem omni - po - tem,

coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um

rem coe - li et ter - rae, coe - li et terrae, vi - si - bi - li - um o - mni - um

Fa - ctorem coe - li et ter - rae,

Fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um

coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um

fa - ctorem coe - li et ter - rae,

un - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um

um, o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um

vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um

bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um

um et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um

vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um

in - vi - si - bi - li - um. Et in unum Do - mi - num Je - sum Chri - stum,
 - si - bi - li - um. Et in unum Do - mi - num, Fi -
 in - vi - si - bi - li - um. Et in unum Do - mi -
 - um. Et in unum Do - mi - num Je - sum Chri -
 Et in unum Do - mi - num Je - sum Chri - stum,
 - vi - si - bi - li - um. Et in unum Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et
 - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni - tum. Et
 - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.
 - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.
 Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.
 De - i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni - tum.

ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu -
 ex Pa - tre na - tum au - te o - mnia, an - te o -
 Et ex Pa - tre na - tum
 Et ex Pa - tre na - tum an -
 Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia
 Et ex Pa - tre na - tum

la, an-te o-mnia sae-cu-la. Deum de De-o, lu-

omnia sae-cu-la, o-mnia sae-cu-la. De-um de De-o,

an-te o-mnia sae-cu-la.

-te o-mnia sae-cu-la. De-um de De-

sae-cu-la. Deum de De-o, lumen de

an-te o-mnia sae-cu-la De-um de De-o.

men de lu-mine, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de

lumen de lu-mi-ne, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de

Deum de De-o, lumen de lu-mi-ne,

-o, lu-men de lu-mi-ne, De-um

lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o

lu-men de lu-mine, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum

De-o ve-ro, de De-o ve-ro. Ge-nitum non fa-ctum, con-sub-stan-ti-

De-o ve-ro, de De-o ve-ro. Ge-nitum non factum, con-sub-stan-ti-a-

De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-

ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum non fa-

ve-ro. Ge-ni-tum non fa-ctum,

de De-o ve-ro. Consu-

a - - lem Pa - tri: per quem o - mnia fa - cta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes, et
 - - lem Pa - tri: per quem o - mnia fa - cta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes
 - nium non fa - ctum.
 - ctum. Qui propter nos
 Qui propter nos ho - mi - nes
 - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mnia fa - cta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes,

propter no - stram sa - lu - tem de - scendit, de - scen - dit de
 et propter no - stram sa - lu - tem de - scendit de coe - lis, de - scendit de coe -
 Qui propter nos ho - mi - nes de - scen - dit de
 ho - mi - nes de - scen - dit de coe - lis.
 de - scen - dit de coe - lis.
 et propter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit de

coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex
 - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto
 coe - lis. Et in - car - na - tus
 Et in - car - na - tus est
 Et in - car - na - tus est ex
 coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san -

Ma-ri - a Vir - gi - ne, ex Ma-ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo
 ex Ma-ri - a Vir-gi-ne, ex Ma-ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa -
 est ex Ma-ri - a Vir - gi - ne:
 ex Ma-ri - a Vir - gi - ne: Et
 Ma-ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa -
 .cto ex Ma-ri - a Vir-gi - ne: Et ho - mo

fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.
 - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.
 Et ho - mo fa - ctus est
 ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.
 - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, factus est, fa - ctus est.
 fa - ctus est, et ho - mo factus est, et ho - mo fa - ctus est.

4 vocum.

Altus (I). Cru - ei - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis sub Pou-ti.
 Altus (II). (Quintus) Cru - ei - fi - xus e - ti - am pro no - bis, e - ti - am pro no - bis
 Tenor (I). Cru - ei - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub
 Bassus. Cru - ei - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis sub

o Pi - la - to pas - sus, et sepultus est, et sepul - tus est. Et
 sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et sepultus est, et sepul - tus est.
 Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et sepultus est, pas - sus, et se - pul - tus est.
 Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et sepultus est, pas - sus, et sepul - tus est.

resurre - xit ter - ti - a Di - e secundum Seri - ptu - ras.
 Et resur - rexit ter - ti - a Di - e secundum Scrip - tu - ras, se - cundum Scri -
 Secundum Scrip - tu - ras, se - cun - dum Seri - ptu - ras. Et a - scen -
 Et resur - rexit ter - ti - a Di - e se - cundum Scrip - tu - ras. Et

Et ascen - dit in coe - lum, sedet ad dexte - ram... Pa - tris, ad dexte -
 pturas. Et ascen - dit in coe - lum, sedet ad dexte - ram... Pa - tris, se - det ad dexte -
 - dit in coe - lum, in coe - lum, se - det ad dexteram...
 ascendit in coe - lum, in coe - lum, sedet ad dexte - ram... Pa - tris,

- ram Pa - tris, se - det ad dexte - ram Pa - tris.
 - ram Pa - tris, se - det ad dexte - ram, ad dexte - ram Pa - tris.
 Pa - tris, se - det ad dexte - ram, se - det ad dexte - ram Pa - tris.
 se - det ad dexte - ram, ad dexte - ram Pa - tris.

4 vocum.

Cantus. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

Altus (I). Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

Altus (II). Et i - te - rum ven - tu - rus est ju -

Baritonus. (Sextus) Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

- re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit

- re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni

- ca - - - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus

- ca - - - re vi - vos et mor - tu - os:

fi - - nis, non e - rit fi - - nis.

non e - rit fi - nis, non e - rit fi - - nis. Et in

re - gni non e - rit fi - - nis, non e - rit fi - - nis. Et in Spi - ri -

non e - rit fi - - nis. Et in Spi - ritum

Et in Spi - ritum sanctum, Do - - - minum: qui ex Pa -

Spi - ritum san - ctum, Do - - - minum, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex

- tum san - ctum, Do - mi - num: qui ex

san - ctum, Do - minum, et vi - vi - fi - can - - - tem: qui ex

tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul
 Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul
 Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Si-
 Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Si-mul

ad-o-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui locu-tus
 ad-o-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui locu-tus est per
 mul ad-o-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui locu-tus est per
 ad-o-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui locu-tus est per

est per Pro-phe-tas, qui lo-cu-tus est per Prophe-tas.
 Pro-phe-tas, qui locu-tus est per Pro-phe-tas.
 Prophe-tas, qui lo-cu-tus est per Prophe-tas.
 Prophe-tas, qui lo-cu-tus est per Prophe-tas.

6 vocum.

Cantus. Et unam sanctam ca-tho-li-cam Ec-cle-si-am et a-po-sto-li-
 Altus. Et unam san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ec-cle-siam,
 Tenor (I). Resolutio. Et unam san-ctam ca-
 Tenor (II). Resolutio. Et unam san-ctam ca-
 Baritonus. Et unam sanctam ca-tho-li-cam et a-po-
 Bassus. Et unam sanctam ca-tho-li-cam, ca-tho-li-cam et a-po-

cam Ee. ele - si - am, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

et a - po - sto - li - cam Ee - cle - si - am, Ec - cle - si - am. Confi - te -

tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ee - cle - si - am.

et a - po - sto - li - cam Ee - cle - si - am.

sto - li - cam Ee - cle - si - am. Confi - te -

sto - li - cam Ee - cle - si - am, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Confi - te -

Con - fi - te - or unum ba - pti - sma in re - mis -

or u - num ba - pti - sma, confi - te - or u - num ba - pti - sma in

Con - fi - te - or unum ba - pti - sma, u - num ba -

Con - fi - te - or unum ba - pti - sma, u - num ba - pti - sma

or unum ba - pti - sma, u - num ba - pti - sma in remis - si -

or unum ba - pti - sma in remis - si -

si - o - nem, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

re - mis - si - o - nem, in remis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

pti - sma in remis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

in remis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -

onem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum.

Et ex - spe - cto re - surre - cti - o - nem mor - tu -

Et ex - spe - cto re - surre - cti - o - nem mor -

Et ex - spe - cto re - surre - cti - o - nem

Et ex - spe - cto re - surre - cti - o - nem mor - tu - o - rum.

- spe - cto re - surre - cti - o - nem mor - tu - o - rum.

Et ex - spe - cto re - surre - cti - o - nem mor - tu -

- o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam

- tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri

mortu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

- o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri

ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

- li. A - men.

A - men, A - men, A - men.

A - men, A - men, A - men.

sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

Sanctus.

Cantus. 

Altus. 

Tenor (I). 

Tenor (II). (Quintus) 

Baritonus. (Sextus) 

Bassus. 

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,













San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De -

San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa -

San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De -













Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, De - us Sa -

- us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

- nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

- ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa -

- us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -

ba.oth, Do.minus De - us, Do - mi - nus De.

Do.minus De - us Sa - ba - oth, De - us Sa -

Do.minus De.us Sa - ba - oth, Do.mi.nus De.us Sa.ba.

De.us Sa - ba.oth, Do - mi.nus De.us Sa.ba.oth,

- ba oth, Do.mi.nus De.us Sa.ba - oth, Do.mi.nus

- minus De - us Sa - ba - oth, Do - mi.nus De.us Sa - ba - oth,

us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

- ba - oth, Do.minus De - us, Do - mi - nus De.us Sa - ba - oth.

- oth, Do.mi.nus De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Do.mi.nus De.us Sa.ba - oth, Do - mi - nus De.us Sa - ba - oth.

3 vocum.

Resolutio.

Tenor (I). Ple - nisunt coe - li et

Tenor (II). (Quintus) Ple - nisunt coe - li et ter - ra,

Baritonus. (Sextus) Ple - nisunt coe - li et ter - ra, et ter -

ter - ra, et - ter - ra

et - ter - ra glo - ri - a tu -

ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo -

a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

a, glo - ri - a tu - a, tu - a.

tu - a, tu - a, glo - ri - a tu - a.

6 vocum.

Hosanna.

Cantus. Ho - san - na in - ex - cel - sis, ho - san - na

Altus. Ho - san - na in - ex - cel - sis, ho - san -

Tenor (I). Ho - san - na in - ex - cel -

Tenor (II). (Quintus) Ho - san - na in

Baritonns. (Sextus)

Bassus. Ho - san - na in - ex - cel - sis, ho - san -



in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -
 - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
 - sis, ho - san - na in ex - cel -
 ex - cel - sis, ho - san - na in
 Ho - san - na in ex - cel - sis,
 - na in ex - cel - sis, ho - san - na in



- cel - sis, ho - san - na in ex - cel -
 ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san -
 - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,
 ex - cel - sis, ho - san - na in ex -
 ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san -
 ex - cel - sis, ho - san - na in ex -



- sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na
 - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,
 ho - san - na in ex - cel - sis,
 - cel - sis, ho - san - na in
 - na in ex - cel - sis,
 - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san -

in ex-cel-sis, in ex-cel-sis.
 ho-san-na in ex-cel-sis.
 sis, ho-san-na in ex-cel-sis.
 ex-cel-sis, in ex-cel-sis.
 ho-san-na in ex-cel-sis.
 na ho-san-na in ex-cel-sis.

4 vocum.

Benedictus.

Cantus (I). Be-ne-dictus qui ve-nit,
 Cantus (II). (Sextus) Be-ne-dictus qui ve-nit,
 Altus (I). Be-ne-dictus qui ve-nit,
 Altus (II). (Quintus) Be-ne-dictus qui ve-nit,

be-ne-dictus qui ve-nit,
 be-ne-dictus qui ve-nit,
 be-ne-dictus qui ve-nit,
 be-ne-dictus qui ve-nit,

be - ne - di - ctus qui ve - nit in nomi - ne Do - mi -

nit, qui ve - nit

- di - ctus qui ve - nit in nomi - ne Domi -

nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit in

ni, Do - mi - ni, in nomi - ne, in nomi - ne

in nomi - ne Domi - ni, Do - mi - ni,

ni, Do - mi - ni, in nomi - ne Domi - ni, Do -

no - mi - ne Domi - ni, Do - mi - ni, in no - mi - ne

Do - mi - ni, Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi -

- mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni

Do - mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

ne, in no - mi - ne Domi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni.

nit, in no - mi - ne Do - mi - ni.

*Hosanna
ut supra.*

6 vocum.

Agnus Dei.

Cantus.

Altus (I).

Tenor (I).

Tenor (II).
(Quintus)

Baritonus.
(Sextus)

Bassus.

A - gnus De - - - - - i, A - gnus

Resolutio.

Resolutio.

i, A - gnus De - - - - - i, qui

- gnus De - - - - - i, A - gnus De - i, qui tol - lis

A - gnus De - - - - - i,

A - gnus De - - - - - i,

De - - - - - i, qui tol - lis pec -

De - - - - - i, A - gnus De - - - - - i, qui tol - lis

tol - lis pec - ca - - - - - ta mun - - - - - di, qui tol - lis pec - ca - ta

pec - ca - - - - - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - la mun - - - - -

qui tol - lis pec - ca - - - - - la mun - di,

qui tol - lis pec - ca - - - - - la mun - di,

ca - - - - - ta mun - di, qui tol - lis pec -

pec - ca - - - - - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - - - - - la

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi -
 - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -
 - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,
 mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
 mi - se - re - re no - bis,
 no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

- bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 - bis, mi - se - re - re no - bis, no - bis.
 - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

*Agnus (II).
 dicitur super prima.*